# 特别说明

此资料来自豆丁网(http://www.docin.com/)

您现在所看到的文档是使用**下载器**所生成的文档

此文档的原件位于

http://www.docin.com/p-53894732.html

感谢您的支持

抱米花

http://blog.sina.com.cn/lotusbaob

VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

# 王公陽宅神斷

集文書局印行

## 王公神斷目錄

五行相生相尅……三
十干……三
十二地支……四
三合五行……五
干支五行……六
文王八卦圖……六
八卦分屬……七
八卦性情……七
八卦取身……七
八卦取物……七
八卦五行……七
八卦陰陽……七
五行分五臟歌……八
干支分病歌……八
五臟歌……九
二十四山勢圖……一〇
天干地支方位圖……一〇
遊年……一一
諸星本位……一一
九星生不生……一二
二十四星……一二
二十四星所主……一二
八卦圖……一六
忌動土歌……一八
陽宅選日……二〇
看宅規矩……二〇
奇門……二一
九宮八卦歌……二三
年禁修造歌……二五
月禁方位歌……二六
八宅論……二六
八宅屋歌……二六
陽宅論……二八
形勢説……二九
天星賦……三〇
地理説……三二
八宅賦……三四
房屋修作賦……三五
內室賦……三五
又二十四星歌……三六
干支論陰陽長生……三七
何知歌……三八
詳論看宅規矩……三九
入宅分三相……四二
訣帶二炁……四二
分房位……四三
拔宅廿四星詳論……四六
專論子息……六三
論分房子息……六五
專論財帛……六六
專論貧寡……六八
專論傷小口……六九
論變宅……七一
論安厨……七一
八卦水論……七三
二十四星分房論……七四
八方淫水論……七四
論桃花煞發禍……七六
論凶星……七七
旌孝水論……七八
不孝水論……七八
又水論……七八
論裏頭水……七九
桃花水……八〇
挑擔宅過街宅……八一
龍八煞歌……八一



漢口滿春路奇仁里內

恩官病歲開閉論……八一
論宅竈……八二
論穿井……八二
安六畜方位歌……八三
安廁歌……八三
論放水……八四
論長門旺宅……八九
論長門絕宅……八九
少男私旺宅……九〇
論長男發不發……九〇
傷老翁老母宅……九〇
論傷男女宅……九一
論夫妻不孝妻妾不和宅……九一
論義子宅淫宅……九一
論奴欺主子欺父弟欺兄宅……九二
遭人命宅……九二
犯曜宅……九二
論建廟……九三
廟打八方歌……九四
論土形宅……九四
買宅不買旺方凶水可收……九六
論雜宅……九六
論新舊父子兄弟同居分居
變衰旺……九七
宅以村中之中間及水來去處分衰旺……九七
宅以今昔外應不同分衰旺……九八
論蓋學院方位……九八
論禍害主脾胃賭錢……九九
論失火宅……九九
論倒地木高出頭切刀宅……一〇〇
論發科宅……一〇一
論疾病宅……一〇一
論產厄宅……一〇二
論大凶宅……一〇三
論合村大勢……一〇四
樹旺主旺人丁……一〇八
論被盜宅……一〇八
論家不和宅……一〇九
論人旺宅……一一一
宅以一四七房分衰旺……一一二
論絕嗣宅……一一三
又論發科宅……一一四
論得外財宅……一一五
論寡婦宅……一一五
論剋妻宅……一一六
論縊死宅……一一七
論賭錢娼妓宅……一一七
闡論……一一八
坎宅……一一九
離宅……一二八
震宅……一三〇
兌宅……一三二
玄空四十八殺口訣……一三五
四大黃泉……一三六
倒排黃泉……一三六
地殺黃泉……一三六
運大開寶照金水日月逢……一三八
開門放水不犯黃泉訣……一四〇
乙甲艮格……一四一
癸歸艮位格……一四一
丁丙巽格……一四二
丁從坤去格……一四二
司馬駝頭放黃泉水訣……一四三
百步斷孤魂金鐵歌……一四三
四柱……一四四
貴神……一四四
太歲神煞歌……一四四
貞天罡占盜圖……一四六
走失歌……一四七
太陽照臨二十四山圖……一四九
七十二龍訣……一五〇






詩日：莫以蓋房任意行，吉凶關係最非輕，攻修合式添祥瑞，起架錯規招禍驚，飛落七星須相配，陰陽八卦要分明，有人會得其中意，白屋可以漸漸榮。

## 五行相生相尅

五行 金木水火土

相生 水生木，木生火，火生土，土生金，金生水。

金化而水生，水流而木榮，木動而火明，火炎而土平，積土而成金

相尅 水尅火，火尅金，金尅木，木尅土，土尅水。 金入火而消亡，火入水而滅亡，水遇土而不行，土得木而腫瘡，木逢金而折傷。

## 十干

甲乙丙丁戊己庚辛壬癸

十干陰陽 甲丙戊庚壬是陽，乙丁己辛癸爲陰

十干所屬 甲乙東方木，丙丁南方火，庚辛西方金，壬癸北方水，戊己中央土。

十干相合 甲與己合，乙與庚合，丙與辛合，丁與壬合，戊與癸合。

十干化氣 甲己化土，乙庚化金，丙辛化水，丁壬化木，戊癸

化火。（十干長生）甲生在亥丙戊生在寅庚生子巳壬生於申是陽干順數乙生于午丁己生于酉辛生於子癸生于卯是陰干逆數（十干墓）未爲甲癸之墓戌爲丙戊乙之墓丑爲庚丁己之墓辰爲壬辛之墓

十二地支

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

十二支陰陽　子陽水丑陰土寅陽木卯陰木辰陽土巳陽火午陰火未陰土申陽金酉陰金戌陽土亥陰水

十二地支所屬　寅卯辰東方木巳午未南方火申酉戌西方金亥子丑北方水辰戌丑未中央土

十二支合　合者和順也子與丑合寅與亥合卯與戌合辰與酉合巳與申合午與未合





十二支三合　申子辰水局亥卯未木局寅午戌火局巳酉丑金局

十二支四正　子午卯酉四敗之局寅申巳亥四生之局辰戌丑未四墓之局

相冲　冲動也子午冲丑未冲寅申冲巳亥冲辰戌冲卯酉冲

相穿　穿卽害阻也鬬也子未丑午寅巳申亥酉戌卯辰

相刑　刑傷殘也寅刑巳巳刑申申刑寅爲特勢之刑．丑刑戌戌刑未未刑丑爲無恩之刑　子刑卯卯刑子爲無禮之刑　辰午酉亥自刑之刑

破後四辰陰破前四辰（俱逆本位數）　破散也陽

三合五行

亥卯未乾甲丁貪狼一路行此木局三合也

寅午戌艮丙辛位位是廉貞此火局三合也

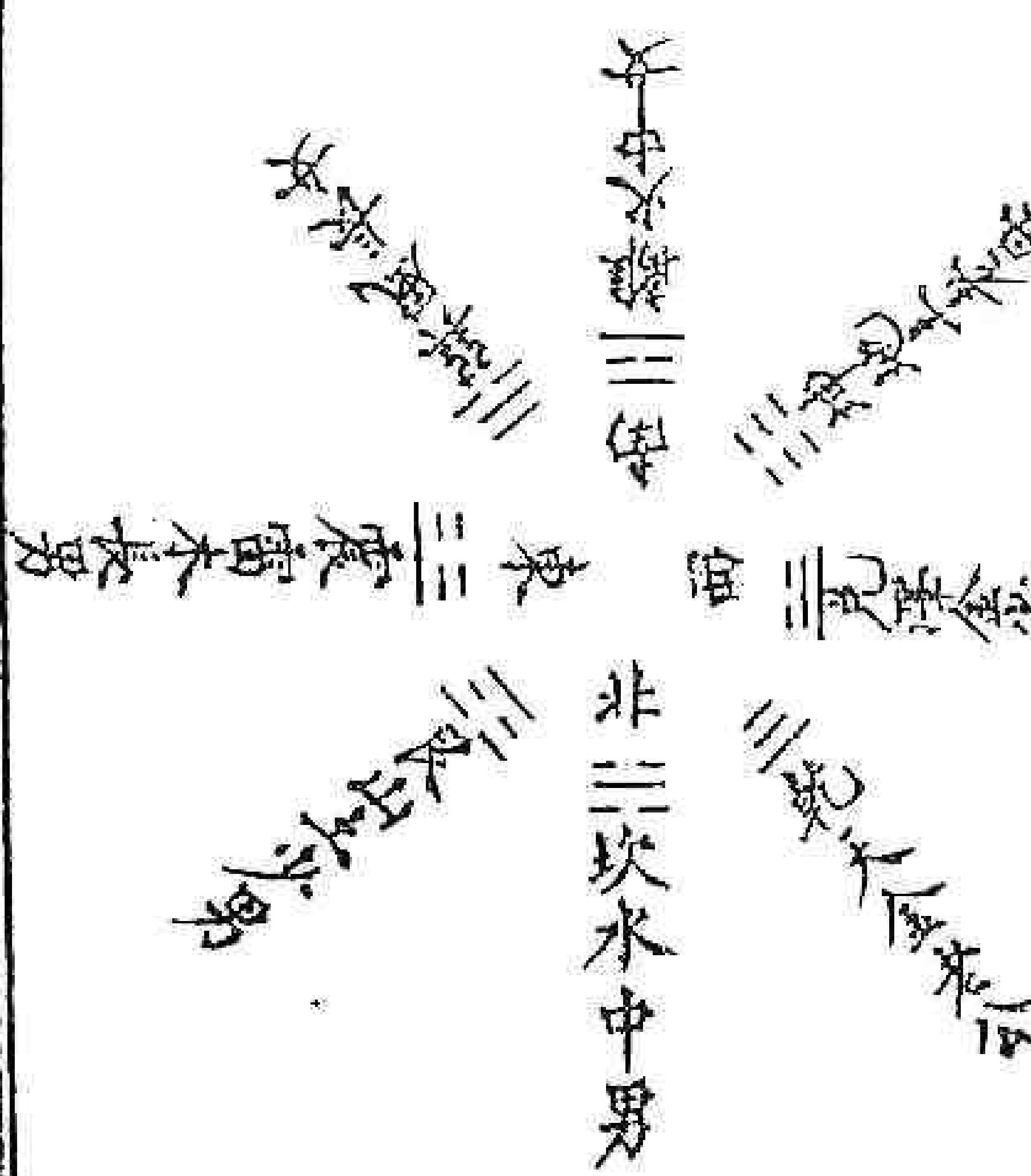
巳酉丑巽庚癸蠢是武曲位此金局三合也

申子辰坤壬乙文曲從頭出此水局三合也

干支五行

甲乙寅卯木　丙丁巳午火　庚辛申酉金　壬癸亥子水　戊己辰戌丑未土

# 文王後天八卦圖










八卦分屬

乾爲老翁坤爲老母震爲長男巽爲長女坎爲中男離爲中女艮爲少男兌爲少女

八卦性情

乾健坤順震動巽入坎陷離麗艮止兌說

八卦取諸身

乾爲首坤爲腹震爲足巽爲股坎爲耳離爲目艮爲手兌爲口

八卦取諸物

乾爲馬坤爲牛震爲龍巽爲雞坎爲豕離爲雉艮爲狗兌爲羊

八卦五行

乾兌屬金震巽屬木坤艮屬土坎屬水離屬火

八卦陰陽

乾坤天地合坎離水火生艮兌山澤氣震巽雷風通巢穴人無處聖人安所宮有宅居之安分爲吉凶是星宮卅尅者人多生疾病相地卜宅機武王與周公以通神明德以類萬物情

五行分五臟歌

王公論宅定吉凶八卦陰陽合五行乾與坤配坎交離震巽相合艮兌通肝屬東方甲乙木木旺逢春損脾經心屬南方丙丁火火勝逢夏肺有病肺屬西方庚辛金金多到秋與肝冲腎屬北方壬癸水水助冬季心血崩脾屬中央戊己土土厚尅水不足症天干地支要相合上尅下冲爲無情相地卜宅分高低生尅制化理無窮

又干支分病歌

甲寅屬胆乙卯肝丙巳小腸丁午心戊與辰戌皆屬胃己同丑未是脾陰庚申大腸辛酉肺壬癸膀胱癸子腎







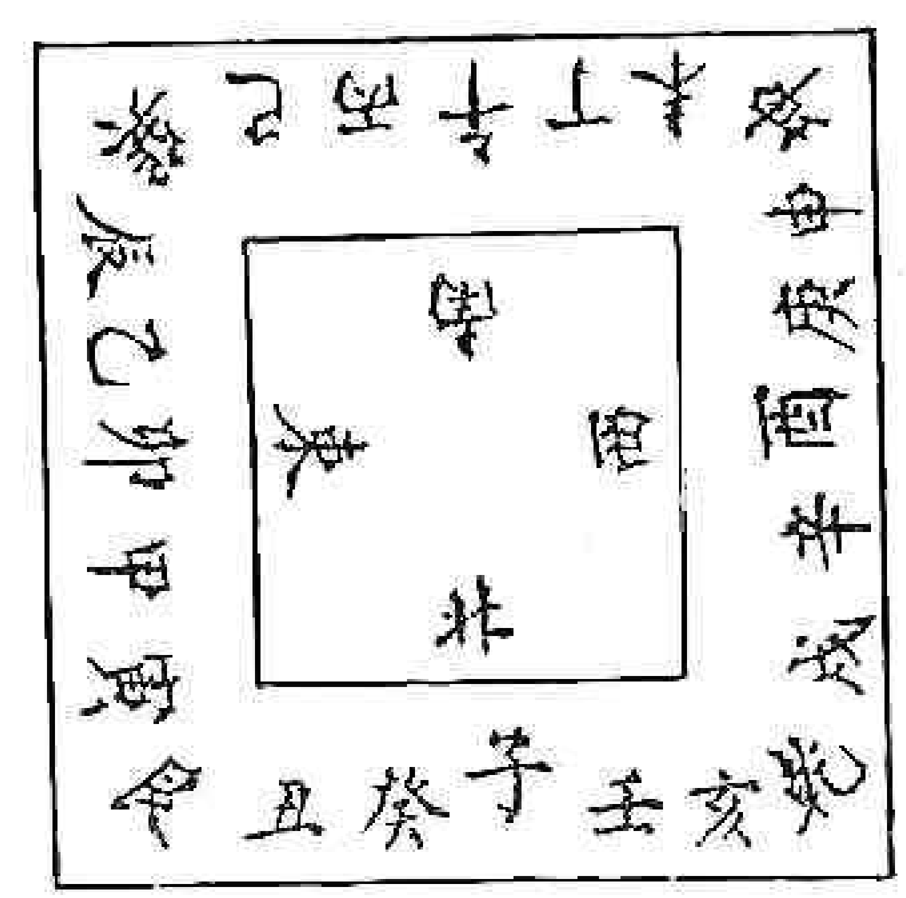
五臟歌

肝經有病季秋犯金星尅木分兩斷心經有病冬季絕只因水星坐火穴脾胃有病春季傷木星尅土敗中央肺經有病夏季放火星尅金丙丁旺腎經有病怕土煞天乙禍害二星作

# 二十四山勢圖



# 天干地支方位圖



學看陽宅不越五行生尅制化天干地支配合先將前所載之法悉于胸中然後以八卦所屬七星飛落配之則斷宅無不驗矣





遊年

六 是六煞在天爲文曲星于五行屬水名壬用 凶

天 是天乙在天爲巨門星于五行屬陽土 吉星

五 是五鬼在天爲廉貞星姓張名連于五行屬火 大凶星

禍 是禍害在天爲祿存星姓王名文于五行屬陰土 凶星

絕 是絕命在天爲破軍星名明宗于五行屬陰金 主乏嗣 凶星

延 是延年在天爲武曲星于五行屬陽金 吉星

生 是生氣在天爲貪狼星于五行屬陽木 主出文人 大吉星

左輔右弼俱是陰木 凶星

諸星本位

乾爲武曲本位坎爲文曲本位艮爲巨門本位震爲貪狼本位巽爲輔弼本位離爲

廉貞本位坤爲祿存本位兌爲絕命本位諸星得位則吉失位則凶

諸星相生

巨門生武曲武曲生文曲文曲生貪狼貪狼生廉貞廉貞生祿存祿存生破軍破軍生文曲文曲生貪狼

諸星不相生

(陽土)巨門不生破軍(陰金)　廉貞不生巨門　文曲不生輔弼　輔弼無生

二十四星

生氣文昌樞節星延年天錢開陽從巨門天田璇及孫伏位司祿輔賢名五鬼貫索衡怪臨六煞敗陽權咸存禍害卷舌機賊在絕命天烽搖屍眞

二十四星吉凶

(壬)司祿　主富貴　衣祿　食祿　官祿





伏位(子)輔翼　主才盛　又主得人扶助

(癸)進賢　主科甲　又主進人

(丑)貫索　主縊死　又主牢獄

五鬼(艮)玉衡　主小產

(寅)司怪　主妖邪怪事

(甲)天田　主田產　又主福壽

天乙(卯)天璇　主聰明、主有本領調治如意

(乙)天孫　主旺人丁

(辰)文昌　主科甲文士

生氣(巽)天樞　主出宰輔　主神童　又主能當家

(己)天節　主出節孝義士

丙 天錢 主發財 又主旺六畜

延年午 開陽 主英豪 又主多男 又主出豁達大度之人

丁 從官 主文武 又主衆人扶持 又主取義子承嗣

未 天烽 主失火 又主刑傷

絕命坤 搖光 主淫亂

申 屍氣 主攤患殘疾 又主病死

庚 卷舌 主口舌災訟

禍害酉 天機 主出盜賊

辛 天賊 主盜賊

戌 敗陽 主多女 又主乏嗣 又主破耗

六煞乾 權曜 主不善 又主淫慾







亥 咸池 主淫佚 又主殺小口

乾六天五禍絕延生 從乾順布八方

坎五天生延絕禍六 從坎順布八方

艮六絕禍生延天五 從艮順布八方

震延生禍絕五天六 從震順布八方

巽天五六禍生絕延 從巽順布八方

離六五絕延禍生天 從離順布八方

坤天延絕生禍五六 從坤順布八方

兌生禍延絕六五天 從兌順布八方

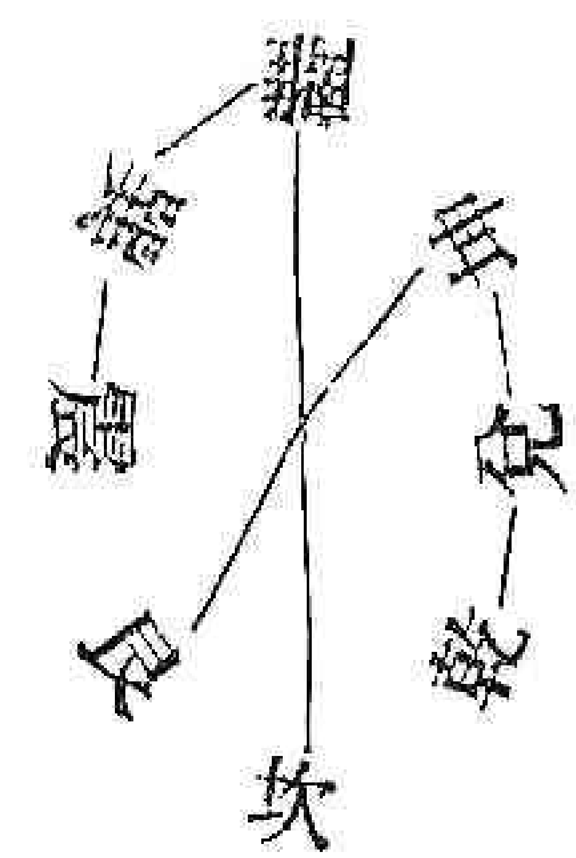
吉星房宜高大凶星房宜低小東四宅不宜安西四宅門西四宅不宜安東四宅門

乾坤艮兌爲西四宅

西四宅圖

東四宅圖

坎離震巽爲東四宅

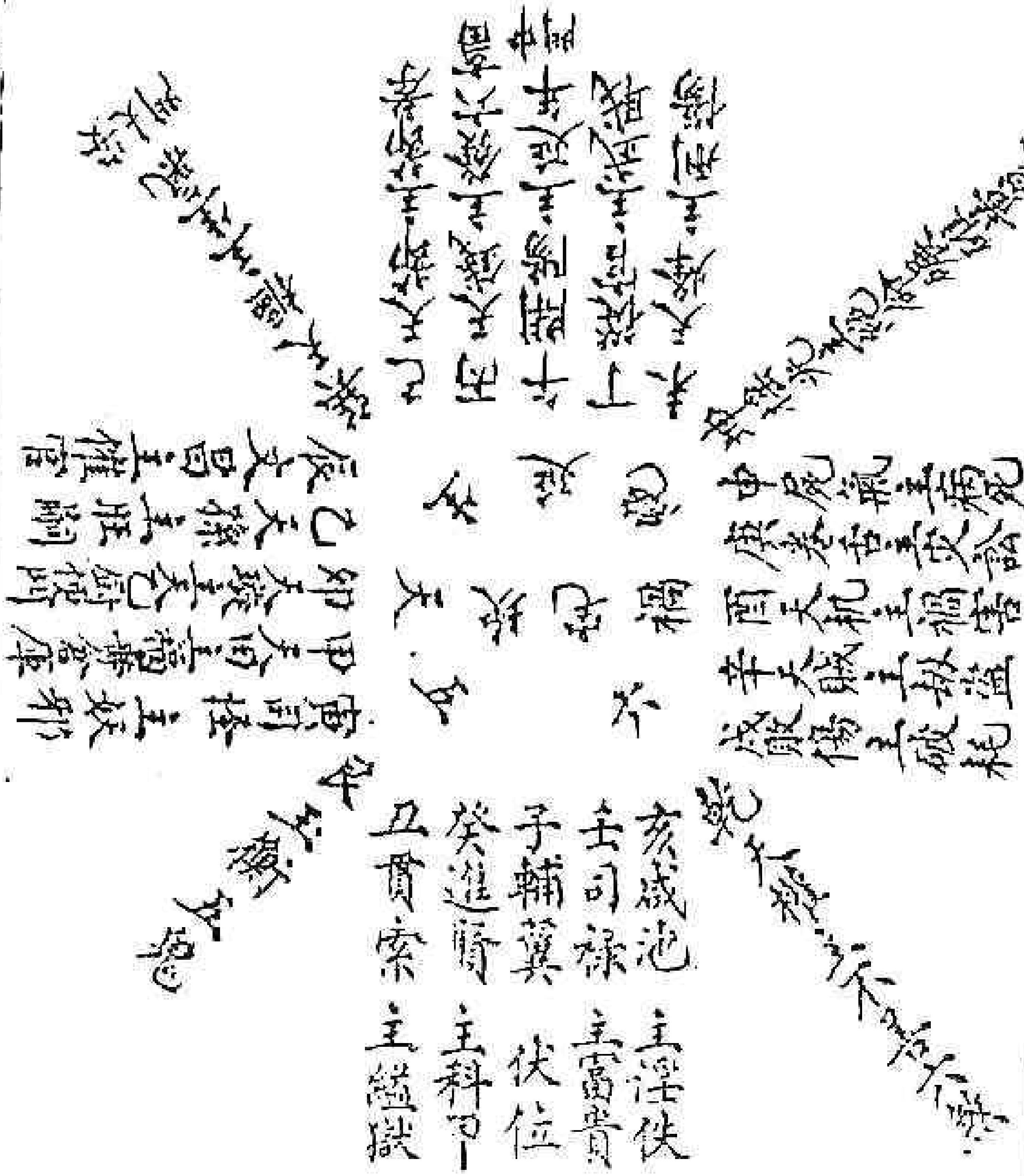



乾坤艮兌四宅同
東四卦爻不相逢
悞將他來作一
人口傷亡禍必生
震巽坎離是一家
西四宅爻不犯他
若還一氣修成象
子孫興旺發榮華

開源遠記印刷局承印



無論何宅俱
以主房作伏
位每一方有
三星三八共
是二十四星
各照方位以
定吉凶




漢口滿春路青仁里內

忌動土歌

土王用事忌修造若還動土禍來到地動土關反不吉東西南北各方煞若犯惡方木殺人若犯南方被火燒若犯北方水剋死若犯西方動鎗刀若犯中央戊己土辰戌丑未四不抱甲木逢庚主不祥乙卯遇辛有災殃丙火見壬相剋制丁火癸水必有傷戊己土位怕甲乙此是天干安定方

午見子水心不安卯木遇酉損其肝寅逢申金刑受制己亥一冲剋火端辰戌不能與　配丑未損陽不見山





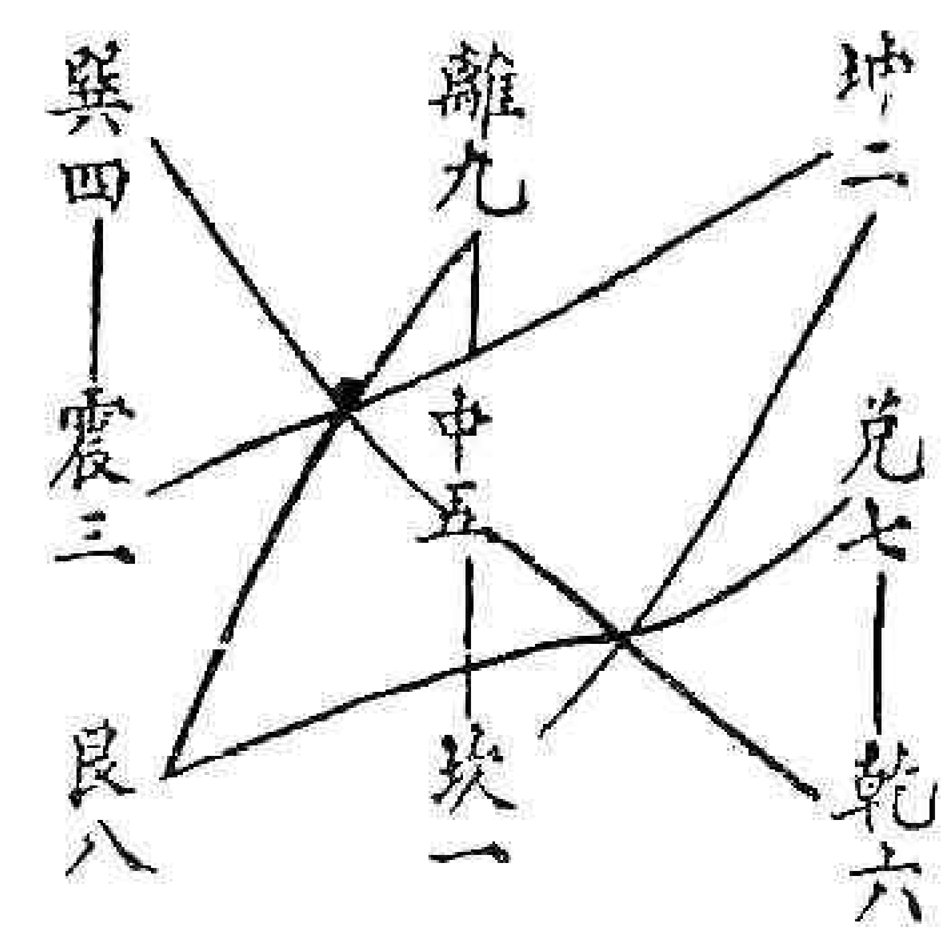
甲癸庚丁起艮鄉
乙辛戊歲起中央
丙壬巳上坤宮發
逆數九宮定建方

假如壬子年正月在坤二月在坎三月在離是也

建除滿平定執破危成收開閉

遇節重一字

## 大月建月家大凶煞



陽宅選擇

凡選擇年月日時五行要全創立新宅須看山向利否修補宅兆亦須看神煞加臨吉凶何如總要五行得令不宜空缺假令木宅木方木命修補宜用冬春月甲寅乙卯日時餘可類推

看宅規矩

凡看宅先看他巨門何如以論有子無子合生氣方以論子之多少至于一四七某門有子無子與子之多寡又自有說　再看坤方以論有寡無寡然緊要看伏位福德宮旺否再看主房落陷不落陷以論八方之吉凶主房高即有凶星亦不大妨主房低即有吉星亦不吉

又斷宅當以本年太歲並去年太歲冲合二十四星之吉凶以斷吉凶

又看加臨之處吉凶神煞如新太歲舊太歲冲合吊動二十四星之凶星再有戊己

開源通記印刷局承印



都天等凶煞到即有太陽亦不能解如冲動吊合二十四星之吉星再有喜神太陽之吉神加臨更吉如有凶星遇吉星可解吉星遇凶星亦減福

凡相宅必先明乎五行通乎八卦深知九星與七星辨乎時運觀乎地勢曉乎衰旺察乎吊會然後斷宅如神否則不能驗矣

奇門尅應祕竅圖書

昔軒轅黃帝命風后登壇祭煉按洛書九宮始演奇門一千八十局遵甲乙定三元按節氣分順逆布列儀奇爲地盤以九星帶儀奇飛布爲天盤如陽遁有陰中之逆陰遁有陽中之順故歌曰陰陽逆順妙難窮正此之謂也此重六儀爲直符豈獨用三奇哉然八門即八卦通人道則爲人盤遇開休生諸事總稱情傷宜補盜杜利隱形景宜投書破陣驚宜擒訟死宜吊死與行刑各主人事豈獨用三門乎太公删成七十二局漢張子房截爲十八局此古人祕藏妙處后人悉謂天地盤儀奇一謀不



漢口兩儀路甫仁里內

察天動地靜星門飛布次序運行如大統歷亦按九宮以一白二黑九星逐年月日時飛布皆由中宮所主豈有不由中宮而寄坤寄艮者余得祕傳歷成活圖四局胳合一千八十局指明超神接氣穿壬透乙番禽倒將用法奧妙　逆應反凶爲吉屢驗特梓惟高明者察之





# 洛書圖



戴九履一左三右七二四

爲肩六八爲足五十居中

洛書之序自北而西右轉而相尅然對待之位則東南四九金生西北一六水東北三八木生西南二七火而相生者已寓于相尅之中蓋造化之理尅而不生則所尅者有時間斷此洛書生尅之妙也一白即天蓬星休門水二黑即天芮星死門土三碧天衝星傷門木四綠天輔星杜門木五黃天禽星屬土統籌八方以直符隨局以配八門陰遁爲陰陽遁爲陽此奇門根原如此也

子午卯酉年九宮起白

黃白紫　綠紫白　碧白赤

碧白綠　黑赤碧　白白黑

赤白黑　白黃白　黃綠紫

辰戌丑未年

黑赤白　白白黃　紫黃綠

紫黃白　白綠紫　赤碧白

綠碧白　碧黑赤　黑白白

寅申己亥年

白綠碧　赤碧黑　白黑白

白黑赤　黃白白　綠紫黃







白紫黃　紫白綠　白赤碧

一白貪狼號水神　二黑坤土起巨門　三碧震木祿存是

四綠文曲巽木親　五黃廉貞中宮土　六白武曲乾屬金

七赤破軍金管兌　八白艮土左輔星　九紫右弼離火焰

九宮八卦此中分

生氣　一四　四一　二八　八二　三九　九三　六七　七六

天醫　一八　八一　二四　四二　三六　六三　七九　九七

福德　一三　三一　二七　七二　四九　九四　六八　八六

五鬼　一七　七一　二三　三二　四六　六四　八九　九八

遊魂　一六　六一　二九　九二　三八　八三　四七　七四

歸魂　二二　六六　二二　七七　三三　八八　四四　七七

絕體　一九　九一　二六　六二　三四　四三　八七　七八

絕命　一二　二一　三七　七三　八四　四八　六九　九六

年禁修造方位歌

已酉丑年禁修東甲子辰歲南亦同亥卯未兮西不動遇寅午戌北方凶

月禁方位歌

正五九月禁修東二與六十北亦同三七十一西休造四八十二不宜中

風水雖云是小道其中妙訣最無窮吉凶有應乾坤振禍福無差鬼神驚

八宅論

乾兌二宅離位(乾之絕命 兌之五鬼)凶坎宅艮(五鬼)坤(絕命)不可逢坤艮二宅怕震(坤之禍害 艮之六煞)巽(坤之五 艮之絕)離

坎宅(延年)旺絕心經震巽二宅遇乾(震之五 巽之禍)兌(震之絕 巽之六)金氣尅木損于東

凡遇吉星宜開門放水更有高大房屋皆吉

凡遇凶星方不宜開門放水如有高大房屋相照皆凶

八宅星歌

乾

坎宅五鬼在艮方天乙巨門正東藏生氣貪狼居巽位延年武曲離宮當絕命破軍





坤上論禍害祿存兌宮上六煞文曲到乾地七星八卦合陰陽

艮

震宅延年在東南生氣離位是家綠禍害在坤絕命兌五鬼廉貞來到乾天乙居坎

六煞艮七星八卦仔細參

離宅六煞在坤宮五鬼居兌乾絕命坎為延年艮禍害生氣貪狼在正東天乙巨門

巽位是七星八卦分五行

坤

兌宅生氣在乾宮禍害居坎本為凶延年武曲在艮土絕命破軍坐正東六煞東南

五鬼離坤為天乙定分明

坎宅兌門犯桃花水見禍害絕胥經合宅大小不和睦辰戌丑未損傷精

離宅坤門殺中女六煞水尅心血斷申子辰年神氣退坑池相照定淫亂

[illegible]宅兌門傷長男絕命遇震魂不安己酉丑年損小口病人制心絕其肝

兌宅離門剋少女五鬼制魄肺氣斷廉貞離方二火冲此宅寅午戌年犯

乾宅求財修坤(延年)未(天錢)求子急補艮(天乙)寅(天孫)位求官庚(文昌)辛(天節)旺者吉相生則吉相剋退

坎宅求財修丙(天錢)午求子卯(天旋)乙(天孫)不可孤求官辰(文昌)巽(天樞)要高大人財功名吉方護

艮宅求財補庚(天錢)辛求子乾亥(天孫)二位眞求官必須修坤未(文昌)吉凶之地仔細分

震宅求財辰(天錢)巽旺求子癸(天孫)子細推詳求官丙午南方旺木入火宮遇貪狼

巽宅求財修甲(天錢)卯求子午丁(天孫)火方好求官壬(文昌)子爲上位文昌見水北方保

離宅求財壬(天錢)子勝求子巽己天乙正求官加卯東方起木能生火多恭敬

坤宅求財乾戌高子多酉辛天孫招官旺丑艮比宅勝生氣入宅艮坤交

兌宅求財修丑艮求子坤申方上論求官乾戌爲吉方只怕禍絕五六近

陽宅論





蓋房要遮八風收蓄四水取象于三台效法乎金水大小尊卑有等賓主先后有論

高低寬窄合式深淺明暗得宜太高則氣散太低則氣促太闊則氣不抱身太窄則

氣無容受太太明則亢陽不生太暗則純陰不成是龍脉欲其隆厚而土坼欲其重

疊穴中微窩四圍微起使其氣之聚也明堂微深四水歸來使其氣之止也左右前

后不致空缺使其氣之固也后蓋羣室以爲樂托前起羣房以爲遮攔左右蓋羣房

以爲護衛護衛之房不可前高後低亦不可前寬後窄山谷須要藏風平洋先論得

水能得位而合法自發福之綿遠矣又云山谷風吹眞絕地四山圍繞發福長

形勢賦

觀夫來龍敦厚爰求賢主之尊對向端莊始得嘉賓之貴仰如手掌宛若生成結似

燕窩自然悠久要明形勢方可剪裁土緩形和乃稱開陽之厚地水迴氣聚當乘生

旺於先大明堂宜朝拱之奇下手要逆沙之助至於四圍山谷莫善于藏風一片平

洋最宜于得水無冲無破堪爲棟梁之基有脉有氣可作興隆之宅體八卦而定山定向用五行以相生相尅年月日時務求成局家室父子自此而亨從后至前須層層而合法左輔右弼當款款以安排室太暗不利于男子室太明不利于女人開門進氣休數白虎來冲放水迎祥莫犯黃泉夾煞門宜高聳尺寸休差水要灣環之玄取法至于香火安于伏位致鬼神而效靈祖宗祀于吉地蔭子孫以發福會賓正堂尤忌歪邪藏饌天廚莫居混煞大房爲配合之宮要居其吉書房乃文昌之府更卜其良五祀供于善地附耳惡于推車火庵居于天乙否消泰來恩星處于尊貴禍反爲祥六畜所棲不宜狼曜天倉入旺莫向空亡便門始開培助先天生煞宅元所起必期福壽康寧乃化乃育貪巨武輔皆吉可沔可穢祿破廉文咸宜聊書數行以爲大概云爾

天星賦





蓋聞星列於天光照於地吉凶所照禍福無移十二列宿一凶一吉天輔至尊爲福德衆星之主開陽極貴實延年武曲之金取科甲子進賢名顯一代探富貴于司祿食享萬鍾納粟發財所賴天鐵之旺否消泰來全憑璇宿之良天樞本生氣之星出神童而登宰輔文昌乃催官之宿化凶險而致禎祥天節臨門男貞女烈天田値戶長壽多財從官若見于當權主經文而緯武天孫若逢乎旺地定旺子以添丁此皆十二宮之所吉再陳十二宮之所凶絕命搖光主孤獨而絕嗣禍害機星令艱難而無依天權坐于六煞難秉淸白之氣玉衡司于五鬼更妨回祿之憂卷舌是非官詞徒刑天賊兒孫寇盜倍出敗陽加臨雖同父而詞訟頻興咸池亂倫恐男女而淫奔可羞逢屍氣之凶神傾家而滅族遇天烽之殺氣損子而刑妻貫索不逢方免徒流絞斬司怪如遇難辭妖邪奸淫由此觀之合避凶星宜趨吉曜且二十八宿各有所主二十四氣亦在流行列宿既有吉凶照應豈無禍福

## 地曜賦

竊以星在天則爲天星曜在地則爲地曜故天星而化地有位有方迺地曜以法天主吉主凶至若貪狼者卽天樞生氣也文昌催官天節孝烈當在五行之具本爲一木之形上應天機于列宿却爲紫氣之旺龍下主生氣于斯民定出聰明于孝友奮青龍而顯祿曜必須亥卯之年故于卦爲兌至若巨門者卽璇宿天乙天田福壽天孫旺嗣當在五行之具本爲一土之形上應天機于列宿星却爲天財之生龍下主天醫于斯民定出神童之多壽太陽明而福曜燦定逢辰戌之方故于卦爲艮」至于祿存者卽機宿禍害也卷舌災訟天賊刼盜當在五行之具本爲二土之形上應天機于列宿實爲孤曜曜之病龍下禍害于斯民定出心性之頑鈍太陽晦而災曜逞定逢丑未之時故于卦爲巽」至于文曲者卽六煞之天權也敗傷破耗咸池淫佚當在五行之具本爲一水之形上應天機于列宿却爲掃蕩之遊龍下主遊魂于






斯民定有顚狂之疾病肆暗昧而恣敗曜多在申子之年故于卦爲坎」至若廉貞者卽五鬼之玉衡也貫索縲獄司怪妖邪當在五行之具本爲濁火之形上應天机于列宿却爲煉火之死龍下主五鬼于斯民宜出瘋怪之惡症縱螣蛇而揚血曜端在寅午之宮故于卦爲震」至于武曲者卽延年開陽也天錢發財從官文武當在五行之具本爲一金之形上應天机于列宿却爲金水之福龍下主福德于斯民定發科甲之富貴居太常而顯室曜位臨申子之鄉故于卦爲坤」至若破軍者卽絕命搖光也天烽刑傷屍氣當在五行之具本爲二金之形上應机天于列却爲天罡之强龍下主絕命于斯民定出投軍之刼盜逞白虎而恣殺曜位臨巳酉之秋故于卦爲離」至若輔星者卽伏位福德之宮也進賢科甲司祿富貴當在五行之具本爲二木之形上應天机于列宿却爲太陽洞明之星君下主恩眷彰德于斯民定出慈祥孝友之人物發財祿而旺子孫身逢亥卯之交故于卦爲乾」至于弼星者卽

翼之輔也當在五行之具本爲二火之形上應天机于列宿却爲太陰隱元之后下主刑罰威權于斯民

逢吉則吉遇凶則凶佑太陽之本宮制太陰之用事居寅午之界定爲禍福之萌故于卦爲衆母」雖曰九星之變換幻宜歸八曜之權行明天星分地曜夫豈偶然察方位斷吉凶是之取爾

八宅賦

宅以坐爲主坐以門爲先老少務要相宜剛柔必須相兼四柱要會局三吉要高懸欲居之以爲安亦有經而有權若夫乾門坤宅坤門乾宅本金土之相生洵男雄而女烈艮宅兌門兌宅艮門要山澤之通氣致室家之怡悅此西四宅陰陽兩得况乃延年之金安得不爲上列」若夫坎宅離門離宅坎門以中男而配中女信水火之通明震宅巽門巽宅震門乃木火之通明且夫婦之綿遠此東四宅配合兩均况爲生氣之木又得地而居貞」取式取類逌富逌貴雖論星曜之凶吉更有制化之權宜若夫五鬼爲災當修生氣以降之六煞爲害當修延年以制之絕命爲凶當修天乙以鎮之禍害爲祟當修伏位以壓之所謂福德宜高而尊絕禍宜卑而屈是皆一曜之當權自然羣雄之盡伏能剪裁之合法自享通而有福

房星制作賦

正房以單爲吉架房以雙爲奇作當依法制必循規正高廂低體君尊臣卑之義左連右接皆兄弟手足之情前低後高長幼有序前庭后堂內外攸分廂高大而正小號爲奴僕欺主主不孝不弟正太高而廂矮名曰孤獨聳峙主骨肉參商家無主長有廂無正之驗也子息多空有正無廂之徵也正不連廂家無久富廂不抱正兄弟分漲正必高從必卑家門孝義四水歸四獸聚白屋公侯

內室賦

內房安寢之地固非庭堂之比內寢化育之所尤關禍福之基貴寬舒而明淨惡幽暗以刑沖幽暗則令人昏迷明則意爽神清椽梁石柱忌逢沖射窗欞門扇要合陰陽五行協旺相之吉方向背孤虛之凶內門與外門而相宜陰扇與陽扇而相合風吹不着人無病室見陽光生貴兒陰配陽陽配陰夫婦和順門相稱戶相當孝義流芳富貴榮華雖本山水之秀刑傷尅害定由房屋之差是以合其吉者門家吉慶犯其凶者親眷嗟傷

## 二十四星歌 前有歌太略

伏位司祿爲吉曜天輔進賢三星照五鬼貫索遭凶事玉衡司怪多作鬧天乙巨門有天田天璇天孫三星連生氣貪狼文昌是天樞天節出大賢延年武曲天錢旺開陽從官在一方絕命破軍天烽火搖光死氣一處藏禍害祿存卷舌凶天机天賊三星通六煞文曲敗陽氣天權咸池不可冲







## 干支五行陰陽長生

寅甲卯乙辰巽龍屬東方木左旋龍作甲木論甲木長生在亥順行

右旋龍作乙木論乙木長生在午逆行

巳午丙丁屬南方火旋左龍作丙火論丙火長生在寅順行

右旋龍作丁火論丁火長生在酉逆行

申庚酉辛乾龍屬西方金左旋龍作庚金論庚金長生在巳順行

右旋龍作辛金論辛金長生在子逆行

亥壬子癸龍屬北方水左旋龍作壬水論壬水長生在申順行

右旋龍作癸水論癸水長生在卯逆行

坤艮辰戌丑未龍屬中央土左旋龍作戊土論戊土長生附在申順行

右旋龍作己土論己土長生附在卯逆行

何知歌

何知人家富了富延年武曲吉門戶何知人家貴了貴生氣貪狼得高位何知人家王貧窮禍害機宿壓宅中何知人家女淫亂六煞之地有坑坎何知人家多生男天孫之方高房連何知人家旺人丁金星敗而木氣勝何知人家絕後代玉衡咸池星作怪何知人家橫死人只因水路冲射門何知人家男早終乾坎艮震俱是空何知人家女先亡巽離坤兌接小房何知人家六畜傷馬房俱在白虎方何知人家吊死人五鬼方高開火門何知人家傷小口絕命破軍凶門走何知人家動鎗刀悞犯三煞凶神招何知人家生瘡症六煞水去禍害凝何知人家男怕女陰房高者陽房低何知人家女怕男陽氣聚而陰氣散何知人家主殺傷俱是大房壓小房何知人家被火燒震木入絕天烽招何知人家子不孝廂高主低常嚷鬧何知人家被賊盜王文禍害之位有路照何知人家不和睦一出一縮無正屋何知人家鬼纏人歲中張連五鬼走淫門何知人家常生病六煞五鬼相尅情何知人家主官災只因貫索凶門開何知人家主殘疾死氣入宅明宗絕命立何知人家出聾啞土星尅水壬用六煞怕何知人家行善道凶星低者吉星高何知人家生惡端水星作怪招天權仔細相宅並相水斷人禍福靈如見

凡論陽宅以遊年七星分配二十四星本宅不論長短寬窄其東西南北四方各要分六位而以遊年二十四星配之又以遊年星配八卦以論宮位再以遊年分五行以論生尅不論四合頭三五七進宅院俱要分主房妻房容房子女房奴僕房要前低後高一層高似一層吉星要高凶星要低正房要高廂房要低總是高低不過一半尺若太高太低差二三尺及七八尺者凶本宅為主星辰皆于本宅論以及宅中井皂牛馬雄磨匱廁各須要合位常法分東四宅西四宅論吉凶此則不論東四西四總要內外合宜看某房氣旺某房氣衰以論吉凶不但東四變遊

年變種種變法難以枚舉如東四坎宅東方天乙高圍是吉星又要就此一房以震之遊年論之看震之天乙生氣延年何如震之五鬼禍害絕命六煞何如以定吉凶其餘房倣此推西四亦倣此推

凡宅房層數宜奇不宜偶主房廂房俱要高低大小合式斷不可主房前后左右廂房前后左右接蓋小房主凶

凡宅氣之生旺要分上中下三元上元甲子屬木中元甲子屬金下元甲子屬土三六一百八十年為一周

凡宅形長屬木或居村東或震巽方或震巽宅俱屬木離宅居村南為火皆旺于上元甲子之年到中元則木受金尅不吉到下元土洩木氣亦平

凡宅之形圓屬金或居村西或乾兌方或乾兌宅俱屬金或坎宅水居村北之水皆旺于中元甲子之年到下元亦吉若在上元則金木交戰亦平



凡宅形方屬土或居村正中屬土或艮坤方艮坤宅俱屬土或乾兌金宅與居村西而為金皆旺于下元甲子之年在上元受木尅不吉到中元金洩其氣亦不吉再參以前後左右之五行大小高低之形勢神明變化存乎其人

凡看宅又要論本人何命如一四七支屬木木命宜居水木宅並水木房（坎宅水形宅皆水 震房貪狼木皆木）不宜金火尅洩三六九屬土宜住火土宅並火土房不宜金木尅洩二五八屬金宜住土金宅並土金房不宜水火尅洩

凡宅不論東西四宅俱要木旺則五行俱旺以木主發生故也此理最當

凡宅不論三五七進長短寬窄每方分為六位各以星屬之或主位或妻位或子女位各照其位而斷之如坎宅不拘三五七進總以南北之長東西之寬各分為六星東方甲卯乙分為三星辰為一星巽為半星寅為一星艮為半星共是六星每星長短相停南北西三方皆倣此

凡宅長短寬窄界限只就有房屋地位論不算牆垣閒地如坎宅一所南北當以街房滴水漕至堂屋后滴水下止其後雖有閒院不論矣東西寬窄做此

凡遊年要隨宅長短寬窄而分配之一方分爲六位理固然矣如有某房短縮缺拐不足者則除過不足就實有房屋之地將遊年星攢促而配之如坎宅艮方是五鬼若艮方無房則將五鬼南移于震方大約震巽二方分成艮震巽三方一作五鬼一作天乙一作生氣是爲五鬼帶天乙主出忠義僕從如東方太長艮地多出一截則五鬼又北移將艮方長出者皆作五鬼論此五鬼主出不義僕從餘皆做此推

入宅分三相

凡宅不拘三五進每進正房一座廂房兩座作一進論之看完一進再論一進俱以一正兩廂三座作一截分而論之故曰分三相也



訣帶二一爻呼氣口反爲初

凡宅不論是何山向何方開門俱以坐宮分房不以門論坐宮爲伏位門亦爲伏位故曰訣帶二一爻呼氣口反爲初　伏位爲初爻門是氣口爲二一爻今專論坐宮是以門之二一爻帶在伏位初爻上即以門氣口反作伏位初爻上論之也總之大門亦作伏位要交互推論如坎宅艮爲五鬼兌爲禍害離宅兌爲五鬼艮爲禍害此專言之也若交互論之則坎之五鬼亦離之五鬼坎之禍害亦離之禍害其二十四星並主吉凶俱是二一宅同論

分房

如四合頭院街房中一間爲主房左右兩間爲客房東西廂房爲男女房上房中一間爲妻房左右兩間爲奴僕房若三層院中房爲主房後房爲妻房街房爲客房后兩廂房爲男女房前兩廂房爲奴僕房　四層院不吉或主房前多一層是子占父

位主長子傷或主房后多一層是女占母位主長婦病蓋父嚴母寬故也若五層房三層爲乾二層中間作坤東一間爲艮西一間爲兌第四層中間亦爲父母東一間作震西一間作巽末一層爲坎前街房爲離此一二三四五層之說皆自中宮數起然又有配論三層中間乾爲主后房爲坤爲妻街房客房中房東一間爲震爲長男街房東一間爲巽爲長女後房東一間爲艮爲少男中房西一間爲兌爲少女街房西一間爲坤爲老母後房西一間爲乾爲老父街房中間爲離爲中女後房中間爲坎爲中男此一八卦分最明白予意四合頭院以三四五六七八九進中房數多無安頓之法然每層中間房俱可作伏位俱可作父母並參以每方六位之分法其理盡矣

凡宅四六八層凶若末一層低小作羣房不在正數之內則不爲凶

又有謂七層宅中間第四層作主作乾主房後一層作妻作坤主房后三層作兌作





坎前三層作離以此論卦亦似有理又有論九層宅中第五層作主作乾坤震巽伏位其餘八層別以八卦配之主房前一層作乾前二震前三艮前四離主房後一層作坤二層作巽三三作兌四層作坎主房以前皆屬陽以後皆屬陰此二說多捏造惟上三進院配台之理爲眞其餘所論不必從

凡宅不拘幾層皆有四正四維俱以八卦配之二十四星每方分爲六位每方分兩卦如東方震是一卦半巽卦半艮卦是東方分兩卦也餘三方倣此

凡宅不拘几層中數層皆作伏位可也偏南者分之于離偏北者分之于坎居南北之中者分之于中宮位伏可也總在隨勢斟酌不可執一

凡三進宅一伏位一中宮一客房最是明顯無凶星不用番卦四進宅末層以坎宅論伏位二層禍害三層中宮四又爲伏位

四層宅有禍害一層凶星故不吉五層宅末伏位二禍害三巨門作中宮四延年五

甲乙高而卯低爲監斬煞如再有水路沖射或屋脊尖砂直射射豎斬必遭刑戮如

層街房又是伏位九層宅變卦自坐宮起數至向上爲九層如坎宅坐宮第一進爲伏位爲坎卦一變坎宅初爻爲陽成兌卦是二進禍害也再變兌之中爻爲陰成震卦而爲巨門土星是三進也再變震之上爻爲陽成離卦爲延年金是四進也又變離之中爻爲陽成乾卦爲文曲水是五進也又變乾之下爻爲陰成巽卦爲貪狼木星是六進又變巽之中爻爲陰成艮卦爲廉貞火是七進又變艮之上爻爲陰成坤卦爲破軍金是八進九進又是坎卦爲伏位

## 坎宅二十四星吉凶論（論此一宅其餘可類推矣）

甲高主富卯太高主長子乏嗣尅巨門土故也乙高主子孫多甲乙高而卯低主長子絕（亦說主財豐丁多不可從）乙高而甲乙低主丁多財少甲卯高而乙低主長子有財乙卯高而甲低主丁多財少甲卯乙三房俱低主無丁無財俱高主人財兩旺有內有外無主房主一子內外俱有一層高似一層再主房高能收東方一派生氣主五六子主房



無沖射亦主受兄弟欺壓或中高而左右低爲扁担煞主長子獨受其苦兄安適

平主三子若主房太低不能收東方旺氣反受東方之壓又主無子或有子而過繼他人若宅內無東房而主房太高東隣或有高低之房緊帖自己牆邊亦主多子以能收旺氣故也若主房太低隣房又遠又無東屋以接氣仍主敗絕以不能收旺氣故也若本宅太長一層低似一層謂之氣散氣散則不能收旺氣惟一層高一層方能收氣此上專論巨門蓋巨門主子息所謂天田天璇天孫也然必生氣方再旺則子孫更多須主房高大能收旺氣方驗

凡論子息多少當合天乙生氣二方論子孫賢愚當合通宅內外吉凶星論之如六節方開陽方高其子孫必賢天田天錢方高子孫必富怪賊方高則子孫必不賢不貴文昌星高其子孫必秀而智文星陷其子孫必秀而愚若分房則當以八卦論之如震巽方高相連天錢天節方俱高發必在長門坎離房高而節錢方與坎離相應發必在中子艮兌房高而節錢亦高與艮兌相應發必在少男他如乾方坤方或有


漢口滿春路齊仁里內

如辰方有凶水來沖主禍及長子

巨門到震震太高宮克星主傷長男巨門土克坎水主傷仲子

震無巽或有巽無震俱倣此推

凡宅中二十四星有水火金木土不同當于本宅較論生尅相生者吉相尅者凶

甲卯乙之位寅方有水路沖射主長門生怪艮方有水路沖射主長門小產或傷小口丑方有水路沖射主長門自縊吉方沖射仍以吉論申方爲震之曜煞如有水路沖射長子必不孝節方沖射長子必不孝他可類推

坎之震高方住人固吉然生子必三胎方存以震木尅巨門土先天木數三故也而巽方再有高房固主多子然只存三子迭終震房不宜高于主房高則長子專權雖能治家主性傲不孝其子不過一二又要看西方金氣何如若金氣太勝震房高則招金尅主傷長男而絕若震太高巽太低長男必不善其妻妾或無妻妾巽房太高長婦必善其夫或尅夫而寡蓋震巽必相合而婦夫始和有震無巽主尅婦震方巨門土高尅坎水主子少又主傷仲子所謂巨門到震中男死也

開源道記印刷局承印



經曰坤坎絕命須知仲子先亡則絕命高亦主傷中男

以坤土尅坎水也然絕金克木主敗長房則又主克長子不拘在宅外宅內

巽方于坎宅水木相生高則主多子且發秀住此房者財丁兼全且主節孝之婦又辰巽巳雖是坎之生氣亦卽離之天乙震爲坎之天乙亦離之生氣坎離互論合而爲一如震巽二方俱高再有主房高以臨之眞是吉而又吉倘巽高而兌更高則兌爲巽之曜煞坎之禍害離之五鬼而巽方倘爲全吉乎勢必至長婦少婦俱寡或不和睦或巽方高而乾方更高則乾金尅巽木且爲坎之六煞離之絕命亦射生氣木矣又乾巽相沖而敗陽與咸池之汚濁皆動而巽方之淸貴尙能保乎非老翁長女之風狂卽長婦不孝老翁卽老翁之悅長婦也又或巽高而坤亦高名爲兩國相爭主淫絕又或巽高艮方亦高主長婦少婦之風聲或主不和睦若巽高而坎離震三方俱高則以吉論倘巽高而坤兌二方俱高或乾坤艮兌俱高則以凶論所謂吉者





漢口滿春路青仁里內

必主房高配合得宜方吉否則則未必吉也所謂凶者必主房低吉弱凶盛方可言凶否則未可言凶在臨時斟酌而斷之又辰方有高房或有山頭水路冲射主絕否則遭官敗家徒配他州以辰爲天羅之地也辰爲文昌星高則發文若獨高則主出人凶暴是辰高有吉而亦有凶若辰巽相連俱高主出文人大貴且有權勢以巽爲天樞故也若再連己方亦高更出忠義節孝之士巽爲天樞高則主出有權當道之文人子孫多聰明而發秀然巽爲長女高則亦有長婦刁惡之嫌己爲天節星高則主人多節烈可風又爲中女與坎有夫婦之道可以開門大吉辰巽己三方相連俱高主出文武全才大貴而且有節操若于甲卯乙方接氣相連更能旺子孫若辰巽己三方俱低陷不發秀且不旺丁辰高而巽己低主出人文才有餘而權貴不足己高而辰巽低主出狷介有守而權貴文章不足有守而未必有爲如辰巽高而己低皆可類推凡文星向我者吉背我者凶如三四層高低相伴大吉水來冲動亦大吉





延年到離方金得火煉吉金又生坎水亦吉惟高低失中坎離相克主尅妻

亦要內外俱有主房高能收起爲全美內有外無雖發秀亦不大顯外有內無則氣不相接無益也然外應緊接自己不遠或稍遠而自己主房高能收起旺氣仍是有益自內至外三四層一層高似一層其主房又能收起主大顯平則不大顯

丙高主多財而丁稀以丙爲天錢星故多財以丙洩東方木氣故丁稀午爲關陽星又爲太陽星主科甲高秀發然午屬離卦中女高則陰盛陽衰主婦入當家倘遇文曲水星高先傷陰人后傷子孫蓋文曲水尅中女火故傷女人午高火旺洩東方木氣故傷子孫敗絕長子丁爲天從星高主招義子旺僕從又丁爲南極星主壽丙午高而丁低主其家多金而厮役不得其人或壽命不長午丁高而丙低主其人科甲名盛且多壽考或義子當家而僕從專權丙丁高而午低主人多財多壽又多義子僕從科而名不足又人之眼目屬火丙丁之火與人最相關丙方有坑井水路冲射主傷左目丁方有坑井水路冲射主傷右目夫丙丁有坑井水路冲射主傷目者以

其火光散也如丙午丁方有出頭高房子亦主傷目以火光洩也倘坤方有高房能洩火氣無妨又丙午丁方無坑井或有水洩破主出風火紅眼爛眼又丙丁高而中低爲監斬煞且主兄弟不睦不但丙午丁爲然他方亦可類推丙丁兩旁高中間全無其火太旺蓋火性虛則旺也亦主傷目且火旺洩東方木氣長子必絕况火旺則生坤方之土以克坎水水受剋則不能生木焉得不絕乎又火旺則西方金受剋制亦不能生水水一虛又何能生木乎長子必絕也明矣若坎方再有外應或一二層卯方自已有大房是枯木逢春則爲托父而安者餘可類推又丙午丁有外應或一二層平不妨坎離房高必乾兌艮震坤巽方俱有則土生金金生水水生木木生火火生土五行相生方爲高大而旺若離高洩木之氣是剋長男之宅且即有土有金有水而無東方之木則枯木不能生火火雖旺而受水之剋則火又旺而不旺矣此剋妻之宅夫東方木既不旺而艮方再有路去洩水氣而水又不旺矣坤方再有路





去洩火氣而火亦不旺如此則坎離二方俱弱中子中女必絕住坎離二方亦不吉若水火皆旺而震巽二方不旺則長子亦主絕此皆以形勢言也若以星論丙爲坎之天錢則丙方宜起不待言矣震方又高起則生丙火然又必坤壬乙三方俱高起則坎水而後天錢星始爲我用以坤壬乙爲坎水之母也若丙不起則天錢不旺子

天元雖旺若無依定是常人日主自弱總遇財寶是寒士其說可以類推况乙木乃丙火之母則坤壬乙雖吊合而爲水實暗以生丙火然看天錢之財又要分其房分如甲方旺財歸長房午爲坎之開陽其方雖吉然有宜開門者有不宜開門其與坎爲離之開陽不可不開門者不同如離方有房端正或其方山水秀麗則宜開門如乙方子孫宮再高主出人正大光明如連左天錢方俱起爲官主食祿豐厚右連從官方俱起爲官主僕從得人不宜開門者如離方不正尖煞或房子破碎水路沖射即子孫宮起出人亦不正大光明縱天錢星與從官方好亦不大吉如丙丁二方

不好更凶此不宜開門者如寅午戌三方吊論戌宮爲六煞文曲星本宮有端正房屋外戌方又有特𡸁圓淨秀峯兼巽方文星秀出主出聰明子孫登科若尖側不正或如破軍犂頭形象主出劣蹶無賴之輩如寅方有高房及不正之煞吊動離宮則子孫變爲鬼頭怪腦之小人本宮不好寅戌二方更不好主此若坤高有水路冲射外去不能生金則坤洩火氣洩火木氣則火木水之氣盡竭無生機矣至于住坎房離房旺則生四子休囚只生二子何謂旺如離方巽方有水路來朝或有高房是木生火也故旺何爲休囚或宅有坎坑或水氣尅離或土金盛洩離火之氣爲休囚主丁財不旺

未爲天烽主火災但坤方土洩火氣不妨若到別宮如寅午戌又有高房則吊動丙丁火必有火災或更遇甲辰甲戌等音火年月吊合冲動主房屋燒盡如有高房在北方尚可救其一半如有人住此房者必主火凶或多性氣如遇火旺年月其心必



發燥或再遇年月吊動官符星則其人必因官事破財破家甚至因事動氣而死正

坤爲搖光星如自已坤房高主寡母當家如坤方接一半間房子亦主尅夫其接之高低亦有妨其家主人又或有人家高大房太逼近西頭主多財無子異姓同居如梟鳥食其母低無妨如外有高房高房之外有坑井道路並水去來俱主瘋癱肓聾之症又主產難並主寡母不安靜然不可一概而論蓋坤高出寡固是一定之理然無水路冲射離寡必潔靜更有天節方水流入坤方或節星高其寡母更冰清玉潔而爲節烈之婦太高則又尅母如六煞方高或有水入坤方則寡母必主淫如其冲射之水曲折而來則主寡母暗淫人多不知又如坤太高其形方者屬土主有寡婦五人以先天土數五也若本宅兩旁再有兩家招起則左右兩家各分其一本宅只有二寡若三家宅不齊東一宅縮後則兩家又在此坤方其寡婦五人皆收東一家矣如坤方高形尖屬火當主二寡以火數二也然火能生坤土止當一寡又不可執

一而論也木三金四水一皆可因此而推然金星又有吉凶之不同者如延年金主出寡婦端正破軍金主寡婦不正坤高主寡之說亦當分別而論如坎之坤爲絕命離之坤爲六煞震之坤爲禍害巽之坤爲五鬼皆凶星在坤方者固有不同至于乾之坤爲延年兌之坤爲福德其吉星之不同者又宜細推之嘗見坎之坤傷長男離之坤傷中女同一坤而絕命主敗長男六煞主敗中女他可倣此推申爲死氣之星如宅內有高房或外有高房厭之或有鬼神廟堂主死人以死氣星在申方也又主出水臌反胃之症蓋申附坤有汚穢之陰土脾胃屬土不受此汚穢也如外無高房或有坑井及水路沖射其家雖有人亦無用如尸吃自在飯而已蓋申中有庚金又爲壬水長生而附于坤宮因坤有汚穢之陰土所以申中之庚金必汚穢而申中庚金所生之壬亦汚穢此宅人家安得淸白然前論坤寡有天節等說亦可類推如死氣方接連坤方俱高則主母必死氣之症甚至死凶主寡之說不可執一而論也如





申方不連坤高而連兌則少女必死氣而凶又或陽年發病禍多主少男以艮兌夫婦禍福有相共之義也坎宅以申爲死氣離宅以亥爲死氣申爲坤土之死氣病在老母亥爲乾之死氣病在老翁坎配坤破軍主之住此房者先傷長子以金剋木也後傷中子以土剋水也主絕然主多財住申房主生一子一女以壬水長生在申然其子亦主絕以爲絕命金星也住東房者主生一女而絕亦以絕命凶故也然破軍雖亦能少發但不過十七八年不能如延年之久可以發四十年耳

庚方高主官詞口舌破家其發禍年月但看太歲病符等沖動官符星爲準但官屬火若一白水到可解其官詞口舌看官符閉口開口以定吉凶與官詞之大小若朱雀到官符方其禍尤速若大煞與官符同宮則官符之火甚其禍亦甚如辛巳年大殺在酉方與官符同宮酉方高主明主叫火執杖之賊但賊星有向我者有向外者向我者主賊盜我向外者主我盜人凡屋脊直射我者爲向我其東西房其房脊即

不直射我而屋脊在賊方亦是凡賊星向我有發禍有不發禍發禍者必因自巳勢孤若東方有高大房亦不爲害如賊將入我家被別人看見賊亦不敢入也或又有賊星房多不足爲害者必賊星前有横房攔住如賊盜我則賊之中有與我相好者勸化而回又有賊雖入我家而偷不得去者有賊謀我而卒不能入我家者此乃我有天乙房高大壓住賊星如欲盜我而我看守嚴謹賊不能入也是我有高大吉房賊可解也有偷物多者賊星旺也如賊星在西方而時當秋月是謂賊旺主弱或既有賊星后又有看望賊星以助之偷物必多有偷物少者我旺而賊弱也有物被人盜去後事洩而尋來者如賊星艮方土位而北方有延金星以洩賊氣也有到底尋不得者是賊星旺而全無吉星以洩之也有賊被人捉獲者是賊從死氣入也有賊傷主者如兌爲賊而又當明月入宅賊必帶刀傷主人或賊有尖利之具亦是賊帶刀也有父子同賊者如艮爲賊其方有水路通入乾宮或乾爲賊其方有水路通入







艮宮此是父子同賊前段賊星向我向外之說不甚明白大抵賊星脊尖去我稍遠而直射我主盜我若宅之賊星脊逼近入我宅之內主我家出賊人辛方高主出賊盜凡賊星有眞正主盜有不主盜而出嫖賭之人眞正主盜者如禍害五鬼二方皆有賊或水路冲射相應則主眞盜或兩路不相應止一方有賊星或是人家有横房在賊方而我在宅內作皁或有人住此房內則不主眞盜而主出嫖賭不正之人坎配兌爲水澤節卦金水相生但本宮祿存凶星主招盜口舌不宜太高住此房者主傷陰人小口陽年傷男陰年傷女以坎洩金之氣故也如庚酉辛三方外有坑坎主子女出痘時必傷股肱酉方高出强盜辛方高主出竊盜祿存到兌傷少女

坎配乾爲水天需卦戌方高主多生女少生男又主無子乾高主鰥主壽又主乏嗣又主老翁性氣居家不和亥爲咸池星主產難外太高或再有坑坎水路冲射主母子俱凶或有玉衡星水路冲射主小產墮胎之凶如止有水路冲無高房子則但

二小產而不至於凶如太歲冲動生男則爲太歲之所喜子母俱無恙若有喪門白虎弔客等冲合則不吉如太陰紫白等吉解之則又無恙生女亦有吉凶之不同但看太陰等吉星或病符等禍星冲合何如如已上有修造動土冲射犯咸池星陽年傷子陰年傷母若巳宮有風吹則必有所傷乾方有寺觀廟宇高樓牌坊或有水路冲射主當家老翁朝夕嚷鬧打罵妻子若本宅房低小不能招起乾方高煞或溝路斷隔亦不大害或有隣家房隔斷則隣受其殃而本宅老翁亦平和無事或本宅房低不足招殺亦無隣家隔絕而宅之左去乾遠者有高房則其凶又在我之左隣而我竟隔絕無事矣又天權爲賭星高則主出賭錢之人水路冲射亦然然坎離又當互論如寅宮冲申亦是冲犯咸池必有所傷又寅申巳亥所傷不同寅申冲多傷女巳亥冲多傷男又寅申多在三門以寅申附于艮兌也巳亥冲多在二門以巳亥附于坎離也又曰附于乾巽爲長門又或以亥爲長門巳爲二門又乾坤安廁帶戌主







傷目帶亥壬主產死乾爲至尊之神戌爲火庫汚穢天門故失明亥爲咸池星亦屬產星乃淸貴之地而汚穢之故主產死又坎宅房太長爲孤木主一子或偏長成倒地木亦不旺

丑爲貫索星主縊死其方有水路冲射有交路主其家縊死有欄杆煞方準欄杆煞者高房神廟也然神廟爲禍更甚不必一定在貫索方卽絕命六煞禍害方皆是或貫索方高再有吊客星或未方有吊客星冲動更準卽太歲病符冲動皆準然有在家縊死者有在外縊死者在家縊者其交路灣向本宅其外縊者其交路灣向外其年月及屬相皆以太歲病符吊客冲動斷之又有男縊者有女縊者陽年主男陰年主女又貫索星在陽方冲動陰方主女縊在陰方冲動陽方則主男縊陽方如坎之艮陰方如離之兌是也艮爲玉衡星主小產若艮方有門有路有水冲射或本宅內外有高大房子及神廟皆主此病又主傷小口禍害方犯此煞亦然寅方主怪其方

高如有門路或有井及坑坎更有山頭高墜及本宅下此安阜皆主招怪異之事主其家有風狂之病及狐精妖怪房响木咋之事又五鬼在艮屬陽火房高坎水尅之主傷女人艮土又尅坎水主傷中子又少男方五鬼高大主傷小口又坎之五鬼冲坤兌主婆媳俱縊五鬼在兌冲震主男女吊死男吊在陽年女吊在陰年陰陽年以地支論又要看欄杆煞在何方或太歲病符都天吊客冲動年月日時會局方準如無梁即吊而不死或有吉星解亦不死吉星即本年太陰星也五鬼在艮主少年得病吐血而亡蓋五鬼是不正之火動人慾火故也又五鬼房太高或住五鬼高房內主小兒出痘不起蓋痘爲心火而又遇不正之火則毒火太盛痘必不起若逢庚辰辛已年五鬼火尅太歲納音之金太歲不受其痘必危輕亦不免殘疾之病又坎宅艮爲五鬼兌爲禍害離宅兌爲五鬼艮爲禍害以坎離二宅交互論之害病主少男少女陽年男陰年女病又五鬼火在寅方木在火火更旺又是怪主人風狂若帶病





符曜煞必死帶太陰文昌可救五鬼在艮爲玉衡星土洩火氣主生瘦弱之病吐血吐痰而死要看吉凶神煞吊動遇玉可以免禍遇凶必主小口小產被傷五鬼在丑爲貫索主縊總之丑艮寅三方五鬼爲禍甚烈不可輕犯

伏位司祿星高主富貴進賢高主子孫受人荐拔丁旺而且秀伏位三方俱宜高大住人安阜皆吉壬癸二方亦可安門開井其房住人旺則生四子休囚生二子安阜亦主生一子其方不宜有坑坎及水路冲射如司祿方有水路冲射及坑坎則傷財祿天輔亦然進賢方有水冲射及坑坎主傷財丁

專論子息

甲方單高而卯乙方不起又無外應主富而無子若坎水旺能生甲木亦主有子卯方單高而甲乙二方不起又無外應亦主無子乙方單高而甲卯二方不起雖無外應主生三多一層外應多一子多三五層則多三五子甲卯乙俱起又有外應而巽

方又高主有五六子如甲卯乙三方俱起而無外應巽方雖高止生三子如巽方落陷或有坑坎則震內外俱有亦主生三子或二子其長子必主尅妻以巽落陷失配故也如震巽二方俱起離方亦起而坎之主房又高能收起旺氣則丁財俱旺以子孫方俱旺故也如震巽二方不起坎之主房又不起獨離方起是木衰火旺洩盡木氣主無子如坎有高房水旺木生又主有子如甲方帶寅火洩甲木之氣主無子又甲氣多而寅氣少洩木氣不盡主一子如甲方連卯則主二子倘寅午戌三方俱起而水氣不旺又洩盡木氣而絕如震巽二方不論內外有破房爲破軍星主絕嗣若內有破軍星而外有好房主一子而貧若外有破軍星而內有好房主其子爲匪類所誘如震連艮俱起再會寅午戌火局則木生火火生土洩盡木氣主氣子絕若艮方再有坑坎或水路更洩火木之氣主若坎方旺則足以生木而尅火又主有子宜分輕重論如甲乙卯三方俱起坎方亦起又會亥卯未木局主丁財俱旺若坎方與





甲卯乙俱起卽不會木局亦主三子若卯乙連辰起俱而坎方不起則辰土尅水不足以生木且辰爲曜煞止主一子惟坎旺足以潤土而生木又主生三子

論房分子息有無多少

一四七屬木我生者爲子則火乃木之子也故必火旺而一四七房始爲有子然火以木爲息未有木不旺而火能自旺者也木又以水爲息未有水不旺而木能自旺以生火者也是一四七房其子之有無多少雖視乎火之旺否實視乎水木之旺否耳水木既旺然后參之以火以論其子之賢否蓋木之生火必生出離火其子方賢若生不出離火而生出五鬼不正之火其子卽不賢何謂生離火如離方起震巽方俱起是生出離火若離方起而巽不起震木徒旺在寅艮則是不生離火而生五鬼之火也或問曰假如離方起震巽生出離火而五鬼之火亦與並旺當如何斷曰南方作長門子艮方作二門子何也艮爲少男故也又曰二門爲金當以坎水爲子或

以六煞爲子以土旺爲息此正理也今以五鬼火作二門子不亦背於理乎不知此未可以概論也蓋長門以火爲子二門以水三門以金特分言之耳若論其大理則長門以火爲子二門三門皆可以火爲子不惟可以火爲子卽長二三門皆可以木爲子也何也蓋木主發生有木而金水火土方生有金水火土而木主發生之理始能栽之以出所以五行要木旺卽以八卦論以要木旺卽以房分論何房不喜木旺乎既可以木爲子豈不可以火爲子總之得震巽木氣旺則凡一四七之木二五八之金三六九之土皆當有子此理最當若分言之則長門當以震巽論二門當以坎離論三門當以艮兌兼坤論以老母偏愛少子故也

## 專論財帛

丙爲坎之天錢必丙火旺而后有財又必震巽木旺而後生丙火以旺天錢此理之易見者也然又必坤壬乙（水局）三方俱起則坎水旺而后天錢始爲我用否則丙火不





起財固不旺卽起而坎水不旺亦不足以任天錢其財仍未能有也譬如人病久無力雖有金銀如山不能取用亦是枉然昔張姓有一離宅房俱低小惟天錢方有一座高房王公斷曰此宅住人甚貧討債者不離門又曹家坡有坎宅一所福德方有一大寨無主房王公斷曰此家人主極貧若蓋起主房以收福德旺氣則發橫財矣后果驗　蓋丙火乘乙木之氣以生乙木又承壬水之氣以生若坤壬乙合起局雖然屬水而實暗生丙火故丙火旺坤壬乙不可不旺　又要分房分如甲方旺財歸長子坎旺歸中子艮旺歸少男　甲方長男必如何而始旺乎如木方高起再得壬癸二方以生之甲木旺而能收丙之財故長子旺財歸長子然木必得壬癸二方何也蓋癸水是雨露之水雖生甲木不甚旺壬得亥水氣乃江何大水故必用壬癸二方皆旺方能生甲木以收丙火之財又或乾甲丁亥卯未三方吊合亦爲甲木之旺　坎中男財旺仍照前坤壬乙論至于艮少男當如何而始旺乎要艮丙

辛局火三方俱旺而后少男始旺蓋丙火生艮土艮土能生辛金辛金能生壬水以克丙火而爲我之財星然坤兌艮方不可太高太高又主禍蓋坤坎之絕命高主母寡艮爲五鬼亦不可高總之長中少三方何方旺何方有財何方不旺何門必乏財當隨時斟酌斷之　又丙坎之天錢壬離之天錢若丙方有水流至壬方壬方有水流到丙方爲夫婦相合主家財大旺若丙有水去了或有不正之煞主受人駆騙若官符三方吊合或冲射主官事口舌破財

## 專論鰥寡

坤方高主老母寡巽方高長婦寡離高中女寡兌高少女寡巽離坤兌四方俱高則婆媳俱寡乾坎艮震俱落陷亦主一家全寡倘補起乾方則老母不寡以下補一方一方不寡如有乾無坤老翁鰥有震無巽長子鰥餘可類推如有水冲射乾方主母寡冲射坤方老翁鰥冲破坎離震巽等可類推



如乾方有坑坎主老翁病坤方有坑主老母病餘可類推

## 專論傷小口

凡人家小口受傷當以五鬼玉衡爲主更參以禍害論之如坎離二宅坎之五鬼卽離之禍害離之五鬼卽坎之禍害夫婦必當配論斷坎離宅不論艮兌二方見有水路冲射或山頭神廟及高大房子必傷小口或二方有凶煞其禍更烈其發禍年月必新舊太歲到方或對冲或三方吊合冲動方應然又當審其加臨之星曜吉凶如何如太陽太陰紫白等吉星照到禍必輕若三煞戊巳正都傍都星加臨其禍必重又有本年太歲冲動其禍不發或去年舊太歲冲動其禍害方發者亦有本年卽發者皆以加臨之星吉凶定之其發禍之月亦必與本方冲動方準或某月宜發不發某月不宜發而發皆當以加臨之星與本宅之內外遊年星或高或卑或凶或吉審而定之或問曰小口之禍可定其或孟或仲之房乎曰可如坎宅艮方犯玉衡星

其禍先在二門以艮土兌坎水也而后及於三門以五鬼在艮爲少男且以五鬼火克兌金少女也且五鬼火太旺洩震木之氣而長門亦恐不得全美須臨時斟酌又如二門小口該傷或二門無小口或二門有數又當變通若論坎之禍害其凶先發長門以兌金克震木也其次及于二門以祿存克坎水也且祿存穢土木不足以生兌金或再有離火以克兌金坎房低不能制火其凶又主及于三門或又問曰禍發于孟仲季以至或男或女亦可定乎曰可五鬼禍害在陽方先傷女在陰先傷男于坎之五鬼在艮陽也五鬼火克兌金故先傷女然以五鬼之凶居少男之艮故后必傷男且以五鬼之火生起艮土以尅坎水亦當傷男又坎之禍害在兌陰也祿存土去尅坎水故先傷男然以禍害之穢土居少女之兌方主后必傷女此二凶星到別宮或在陽方或在陰方皆可類推或又問曰所得病症可以定否曰可祿存土星屬脾胃多主膨脹等症以脾胃不堪容此汚穢之土也正鬼火尅肺多主咳嗽吐痰之







症以肺經當咳嗽也然以坎離二宅分論有不同如坎之五鬼在艮火生土以克坎水水主腎必二便之病坎之禍害在兌穢土不能生金以生水且又克坎水主肺腎二經病離之五鬼在兌離火五鬼火俱克金主肺病離之禍害在艮土克水主腎病土洩火主心病

## 變宅論

以遊年論宅此常理也然亦有不可拘者如有坎宅一所其高卑大小俱合遊年吉凶而且震巽二方內外俱有宜有子奚奈地形四方類土土克坎水亦主無子此其變也然又有變者如汴梁有一坎宅形方類土宜無子奚乃宅之前後左右俱旺五行俱全又主多子而于他處形方克水之坎宅不同　又如坤高主寡常理也盍縣張斯文有一離宅五進院第四進妻樓太高中房太低名爲妻占夫位是陰盛陰衰亦主克夫而寡又不同于坤高之說　又如巨門方旺主有子常理也若巨門

方房多且高大而主房太低不足以任之反主無子蓋巨門方巽方木氣太盛生起離火火太旺洩盡震木之氣坎方低陷不能生木焉得有子　又如福德宮主富常理也乃有一坎宅有東西房無主房福德宮有一大寨其家甚貧王公曰此宅若蓋起主房高大大富無比今福德宮雖旺而無主以招之焉得不貧　又坎宅西房不吉常理也有一坎宅內有東西房兩座開巽門宅外震巽坤離俱是空正震方一道土嶺自東邊至西南坤方而正其嶺內之水亦然不知者謂東方當旺王公以旺氣直注西房住西房者當生五子若震巽方坤方有住人奪其旺氣仍主絕總之主房低要房子房太高皆不吉故必主房高大方可收起旺氣若自己房屋低小隣家蓋下高大主房則旺氣被人收去本宅反不吉是伏位旺然可以論巨門論生氣論延年也否則巨門生氣延年雖旺不惟不爲我用反爲我之煞星矣

論安廁




午爲君位乾爲天門震爲雷神俱不可安廁若以八宅論凡生氣等吉方俱不可安廁惟地無所不穀坤方安廁不大妨寅午戌方安廁主害眼　又馬安五鬼牛安禍害又云禍害則病牛不吉牛馬俱宜安五鬼方　又磨碾宜安禍害方

八卦水論

震水入文昌方主長子善詩賦能文章入天節方主長子節烈孝義入天樞方主長子有權柄入天田方主長子多田地入天璇主長子謀算運籌入天孫長子旺入丁入天錢長子富入開陽長子文武全才志行磊落入從官主多僕從入天烽方主長子每動性氣或有火災入搖光方主性流蕩入死氣方主五官不全入卷舌方主能言惡劣刁訟入天机方主强盜害已入天賊方主長子爲賊盜或被盜入敗陽方多女少男入天權方行事刁劣兄弟父子隣里不和入咸池方主淫入司祿主食天祿入天輔得人輔助入進賢主有人拔舉入貫索主縊死入玉衡主傷小口入司怪主

長子家有怪或性怪此單論震之一宮也至于乾坎艮巽離坤兌皆可類推

二十四星分房論

如文昌星到震主長子通文事到艮主少男能文何謂文昌星到震如離宅震方是生氣生氣方有文昌星是謂文昌星到震其餘星所到之宮所主之人可以類推

八方淫水論

坎與離正配乾父坤母震兄巽嫂艮弟兌妹此配合正理也如乾方有水入坤乃夫會其妻雖路過兌方直路走無禍若兌方有水來與乾水相會或冲斷乾水爲乾水帶桃花主老翁跳梁私通少女若酉水入乾主婦就翁如坎水會酉水入乾宮此夫婦妻妾爲正配正合不妨　若乾水會兌水入離宮路過坤方坤母知之力爲阻攔則中女與翁自無醜事如乾水會坤水入離宮巽宮則是坤母知而故縱也若丁水會坤入乾主從女就主相通坤母知而不言也






丁之夫癸也如癸方有山阜或樓房照見丁方則其夫知之或帶刀向乾主殺主向丁主殺妻如癸方有水路通到丁方主其夫雖知不言乃明鰥也如丁方有尖利殺向乾主殺主向癸主殺夫不向乾亦不向癸主自刎　若乾水入丁方主主就從女如丁有端正山阜或高大房或已葺方水流入丁房主從女有葺而不從翁奸又如庚方有路到兌方爲離之貫索主女人自縊如丑方有路到癸方爲坎之貫索主男人自縊　如離有尖利破碎山頭或破房謂之破軍于寅午戌三方合成火局會起寅怪星而有水路向乾主毒藥致死老翁有水路向丁主毒藥致死從女向癸主致死其夫蓋離以乾爲曜煞戌又爲八面煞故也然淫亂凶煞又不可一概而論　如離以巽爲天乙若震巽二方有高大房屋及水路來朝或到堂其凶可解以長子長女知之老翁從女不敢行奸也或乾有高阜平頂不帶歪邪尖破之煞其凶亦可解何也以老翁端正也　如乾水會兌水合坤流到離主老翁淫中女如

節方有水路到離主女人不從此等凶煞震巽亦能解之同上　如乾水到巽巽水到乾其醜事俱同上總以桃花煞為準其禍以帶劍為準其發禍以太歲病符等沖動為準

詳論桃花煞及發禍

桃花煞者謂其方有一行房子一邊高一邊低成水字形來沖射住宅者謂桃花煞其方有水來為桃花水主淫申子辰酉為桃花故坎宅申子辰年犯寅午戌為桃花故離宅寅午戌年犯巳酉丑午為桃花故兌宅巳酉丑年犯亥卯未子為桃花故震宅亥未年犯　花桃沖動搖光亦主淫如花桃方搖光方皆有高大房或一方高一方開門或水路沖射皆為沖動搖光如離之搖光在乾桃花在卯亥未三方吊動即為相沖主淫　又不止沖動搖光為然即沖動天烽咸池玉衡亦然　如桃花沖動乾方主老翁淫沖動坤方主母淫餘可類推　又不獨桃花為淫煞也即






咸池沖動天烽與搖光天烽或水沖路射或開門或住房子高亦主淫　又不但彼此沖動為然也即桃花天烽等方有一方或開門或高房或水路沖射皆主醜事惟節方或高起或水來可解　又如離宅搖光水來過堂則主老翁淫轉艮方老翁好小童轉兌方則老翁好淫小女他可類推如不過堂不妨即坎宅以坤為搖光兌宅以震為搖光或有水來或轉某方皆可以推　凡與搖光之水相類皆可推凡凶星凶水皆可推吉水亦可以此推

論凶星

天權吊動咸池主水淹死蓋咸池與文昌天罡對宮天權吊動咸池則穢及文昌清潔之星文昌不受故犯之者主火災又天權文昌皆水星犯之者主水溺死　又天權吊動天烽主服毒藥而死蓋天烽乃不正之火星至凶至慘故犯之主死於毒藥又天權吊動吉星則吉吊動凶星則凶隨類而推不可泥

背孝水

震水流至背孝方到堂入墓而去主長子孝義坎水流至節孝方到堂入墓而去主中子孝餘可類推

不孝水

申係震之曜煞其方有來去主長子不孝蓋來則帶煞去則風吹或是斧形或是刀形或是拳形棍形皆主不孝風來或吹乾或吹坤主不孝父母或吹震坎艮等主兄弟不睦至于坎離艮兌各有曜煞其方風吹水來皆可類推

又水論

乾水流入兌方主老翁私通少女流入坤方不妨如從坤會兌水流入乾爲妻妾之水亦不妨如乾水流入丁方主老翁私通從女如流到丁兼午字午爲乾之曜煞從女必伏刀傷老翁若丁兼午之水流入乾則從女必傷本夫如癸方有高房或山頭





照見從女房主兩相遙望淫露醜事丁帶劍則本婦必殺本夫癸帶劍則夫必殺其妻如坎之貫索方有交路則本夫必自縊如離之貫索方有交路則從女必自縊又如癸方有路通到丁方主夫婦相和其夫或不知其事即知之亦不言乾水到離方癸方皆可類推此上所論以帶桃花煞爲準其發禍年月以太歲病符或三煞加臨吊合沖動斷之此上淫亂之事如本宅太乙水來朝或到堂可解

兌水入坤方女從母也到離巽方妹從姊也皆不妨到震方則少女而就長男其家必淫亂如兌帶刀向震主少女殺長男向艮則少女殺本夫或艮有高房照見兌方以及艮帶劍貫索方有路等說皆可以上段類推

論裹頭水

裹頭水者是一股水流到彼方而作一圓圈或一股水流到彼方分爲兩股而復合不去是也此水主殺傷之事凡人家父母兄弟妻子相殺傷者犯此水也以八卦方

位定其人如自坤裏離主婆殺中女自離裏坤主中女殺母餘可類推其發禍年月以太歲病符沖動斷之如此水裏住離方則寅午戌年主毒藥殺人裏住坎方則申子辰年主水溺死人如裏兌方則巳酉丑年主刀殺人如裏住震方則亥卯未年主棍殺人如此水經桃花水方過與桃花會合主圖淫致命　又有裏頭房子如寰慶府孫四宅宅之中有一家是離宅有街房一座東屋一座小南屋一座其宅之左右前后俱是孫四宅圍之孫宅又高大逼壓西北有高台寺又爲離之曜煞亥水來沖八殺之戌水來沖其家二子皆被沁水淹死

桃花水

凡水之流有桃花水亦有房子似桃花者如坎宅正西爲桃花水或其方房子一行一高一低一起一伏而來或房子彼此錯落如犬牙相諷皆謂桃花水煞如有此桃花水乾丁二方有兩高樓主老翁與從女私通如不犯桃花水乾丁有高房不妨





挑担宅過街門

如三進院中房低兩頭高主人一生勞苦　又過街門主招盜如坎宅開戌門是禍害六煞之交接處　又坎宅巽方有過道兩邊房脊不相接連名爲開口煞主長婦刀在坤方主母刀餘做此推

龍八煞

坎龍艮虎震山猴巽鷄離豬兌蛇頭坤兔乾馬爲八煞宅墓犯之一旦休

恩星官符病符太歲

恩星者生宅爲恩星比和同情亦爲恩星以生宅爲主凡恩星要高大如乾宅以天乙爲恩星延年亦爲恩星餘可類推　官符屬大如官符位上止一座房是閉口有兩座房爲開口閉口是小開口是大官符帶曜主人命帶曜者如三火星從外直射爲帶曜官符不吉官符遇金遇火不吉以金受克見火愈熾也遇水土可解遇木

必有官詞以木生火也　病符屬土星生克太歲皆不吉太歲生病符亦不吉克病符不如病符克我不吉我克病符不妨如坎宅病符在北方是病符克我震宅病符在東方是我克病符如水命人是病符克我木命人是我克病符又病符在五鬼火生土旺病符又生歲君大凶

論安皁

乾坤艮兌西四宅宜安皁天乙方面向西蓋西方吉星所照也否則不吉東四宅安生氣方皁門宜向東以東方吉星所照也否則不吉王公云燒東不燒西燒南不燒北皁門向西謂之燒東向北謂之燒南安皁向西子孫長向南燒火也無妨面東貧窮北不利作皁臨時仔細詳

論穿井

平洋穿井忌龍崗沙頭山谷穿井於落脈局內低處水會可穿居家穿井宜於天乙







延年方總之宜於來龍生氣方開井水必清香味美若開于死絕方雖有水必臭生氣者隨龍水　左則左爲生氣　右則右爲生氣　左　右無水則生氣又在上首如亥龍屬水生氣在申死氣在卯二十四龍俱以五行論生死凡井灶若相見者主內亂又主奴僕欺主　又法用盆鉢數十注滿水隨地連絡擺開觀盆鉢內有星多處開井水必美更擇箕軫參壁二德吉日遇北風打井用鉛三五十斤溶成一片作底其水多且令人有力多壽任大皁之年亦不凋

安六畜方位

乾甲子癸申辰巽辛午寅壬戌　吉方歌　子午太陽六畜安壬丙生氣丑未三辰戌一德乙辛　紫牛屋宜艮坤邊　凶方歌　寅申血刃甲庚兵卯酉刀砧最是凶巳亥狐狸癸丁狼巽乾虎豹威風生

論安厠吉凶方

乾象天門無作坑亥壬戌位可滋生甲乙丙丁辛丑吉若安子位損財丁癸艮酉庚多吉慶巽辰奴僕有災星寅卯巳位坤傷女惟宜午位卜財豐申犯火星須謹忌休咎吉凶仔細評又每月逢滿即是天狗守戶日安大門餵狗最惡

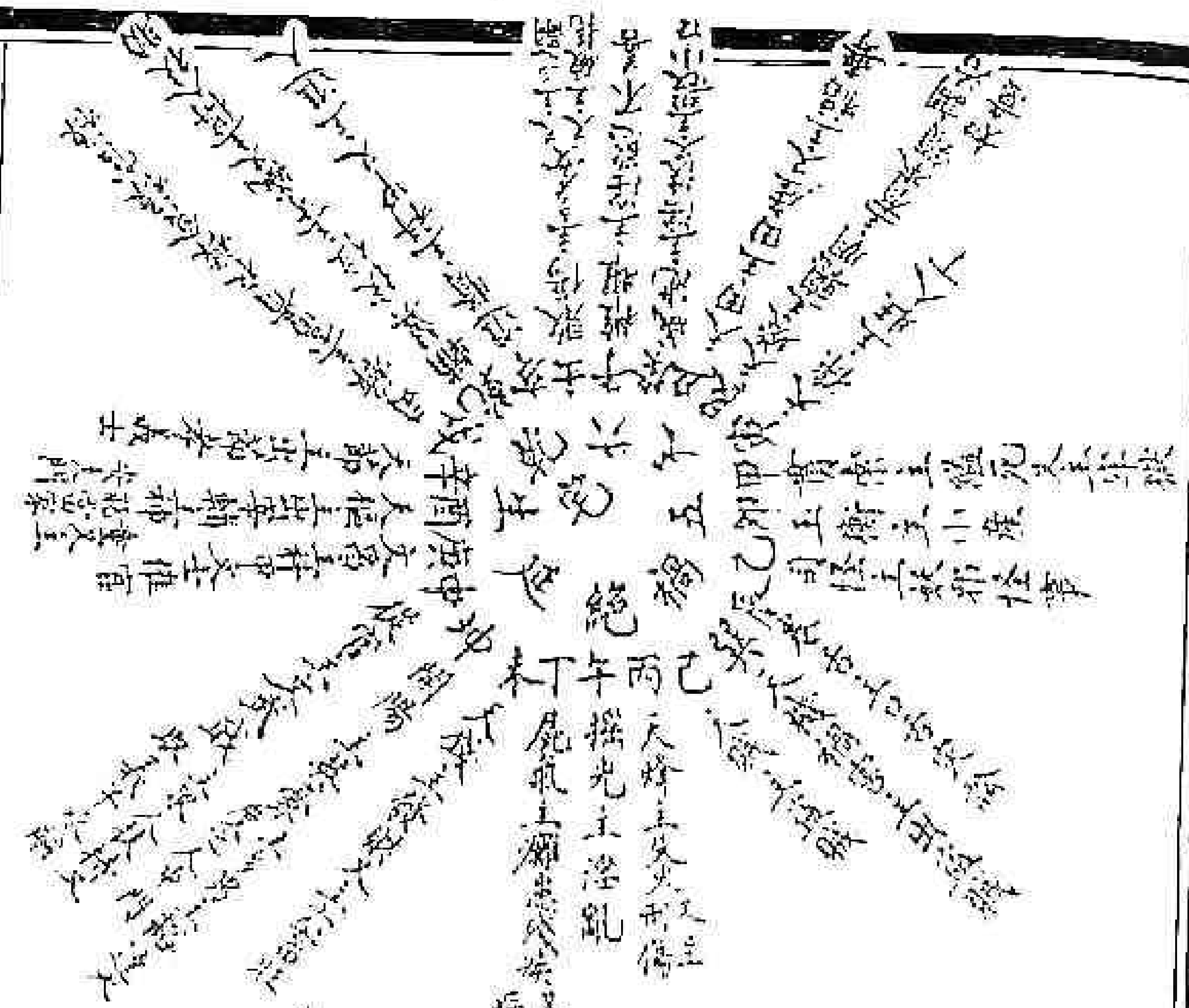
## 論放水

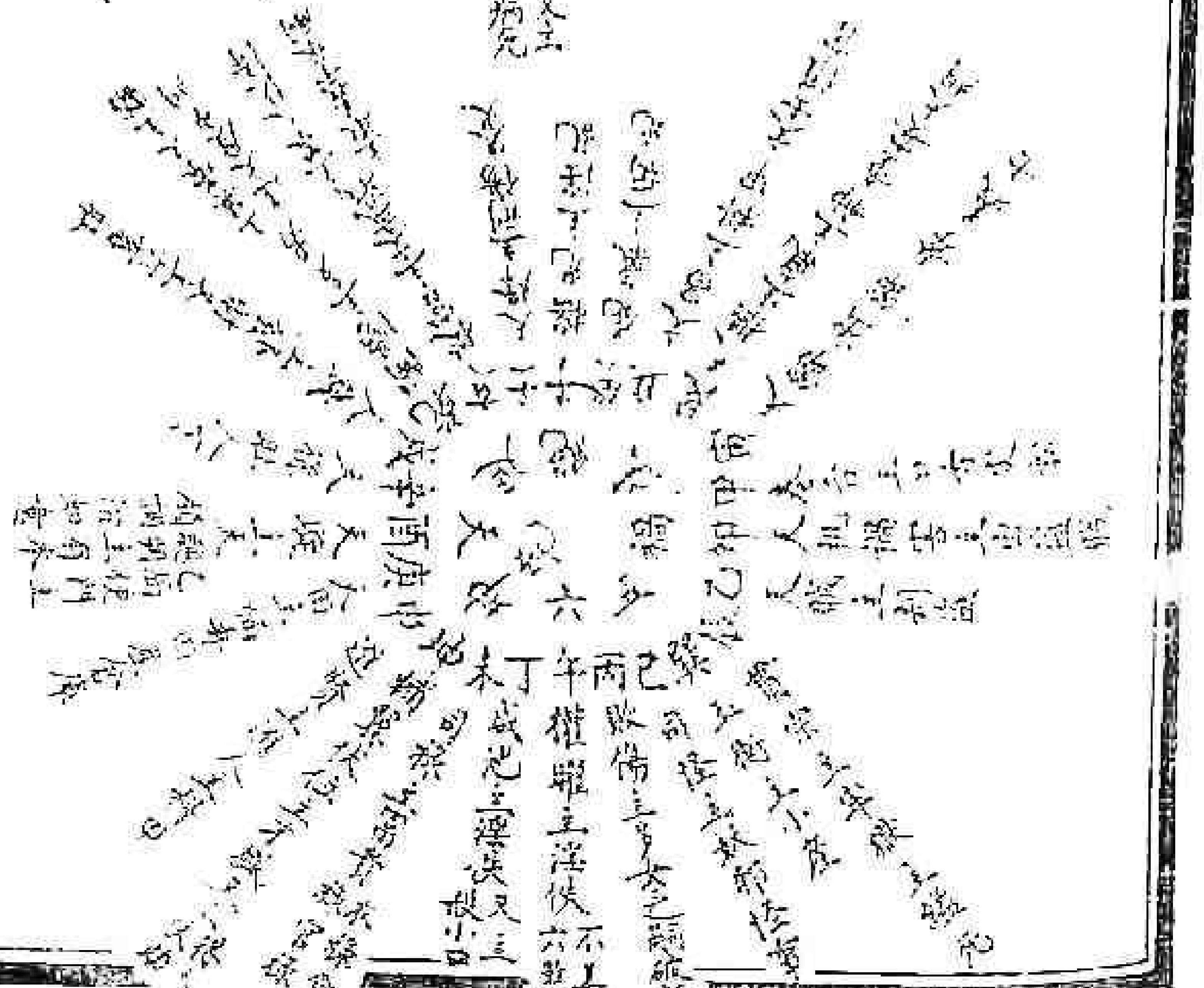
凡宅中水出去必在院中遶三五七九曲如之玄之形方為聚財又主發文墨若直出無情主財不聚　又四正坐向宜放乙辛丁癸四維坐向宜放甲庚丙壬

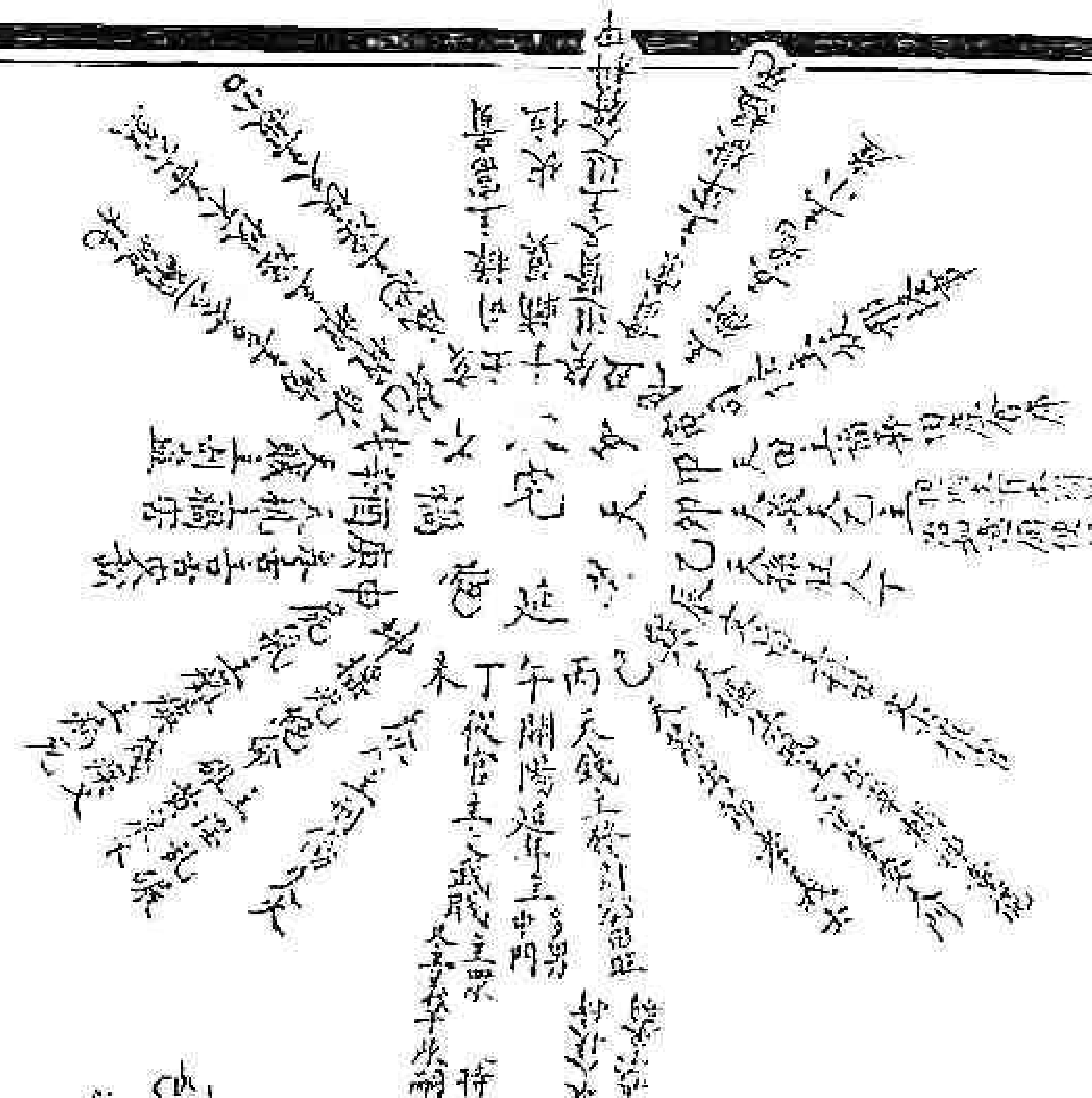
漢口開源印務局印

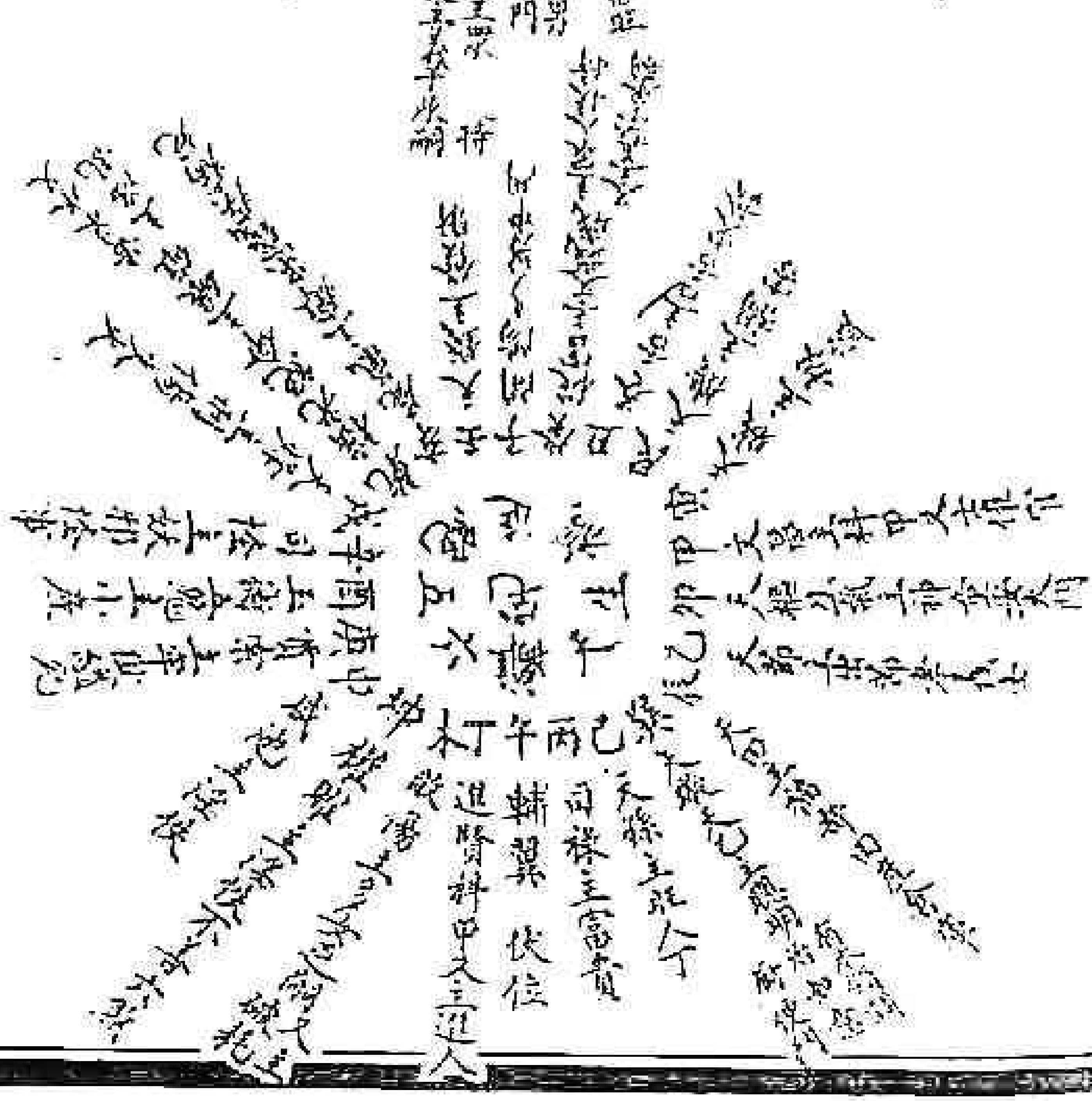




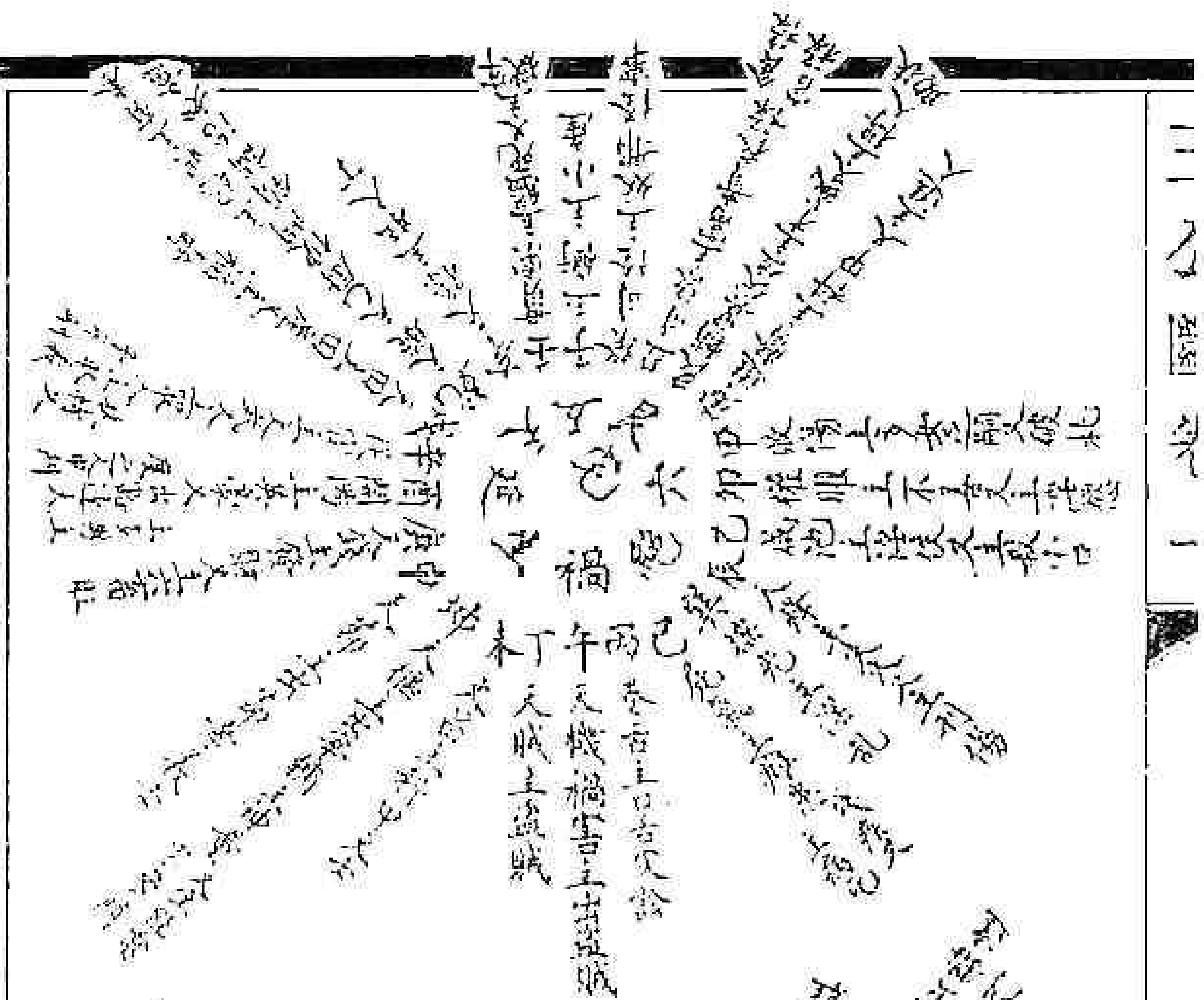


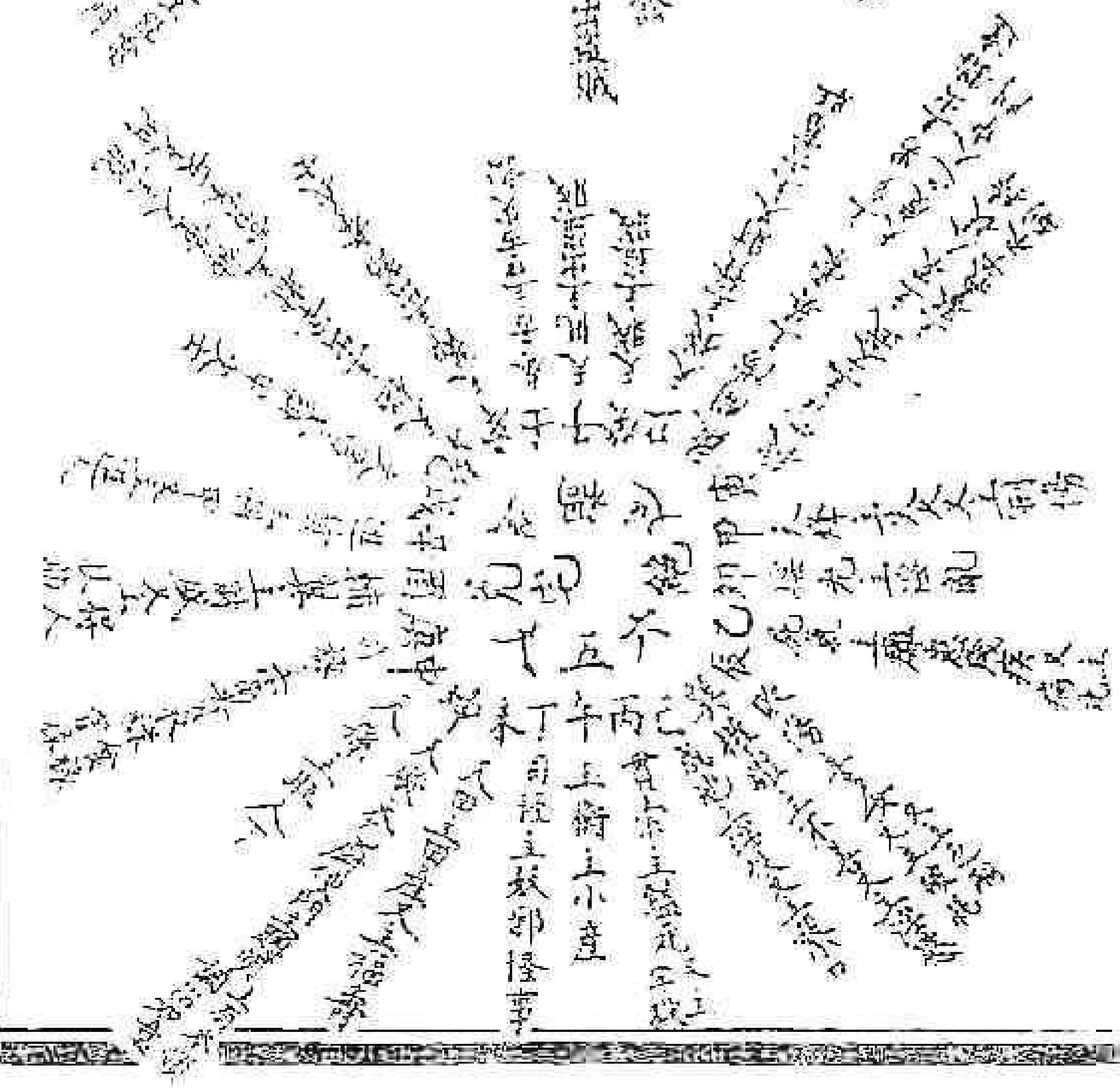


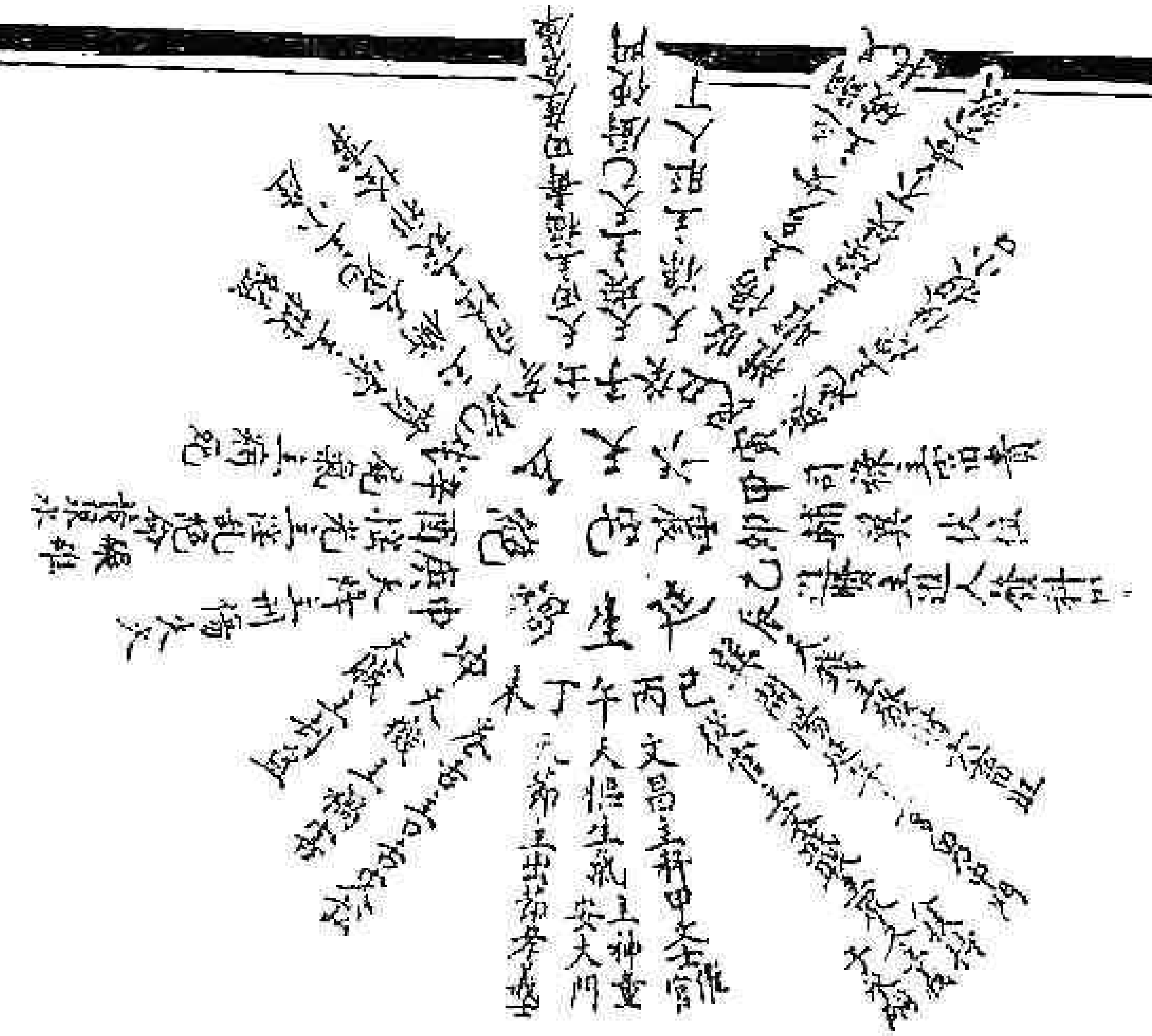


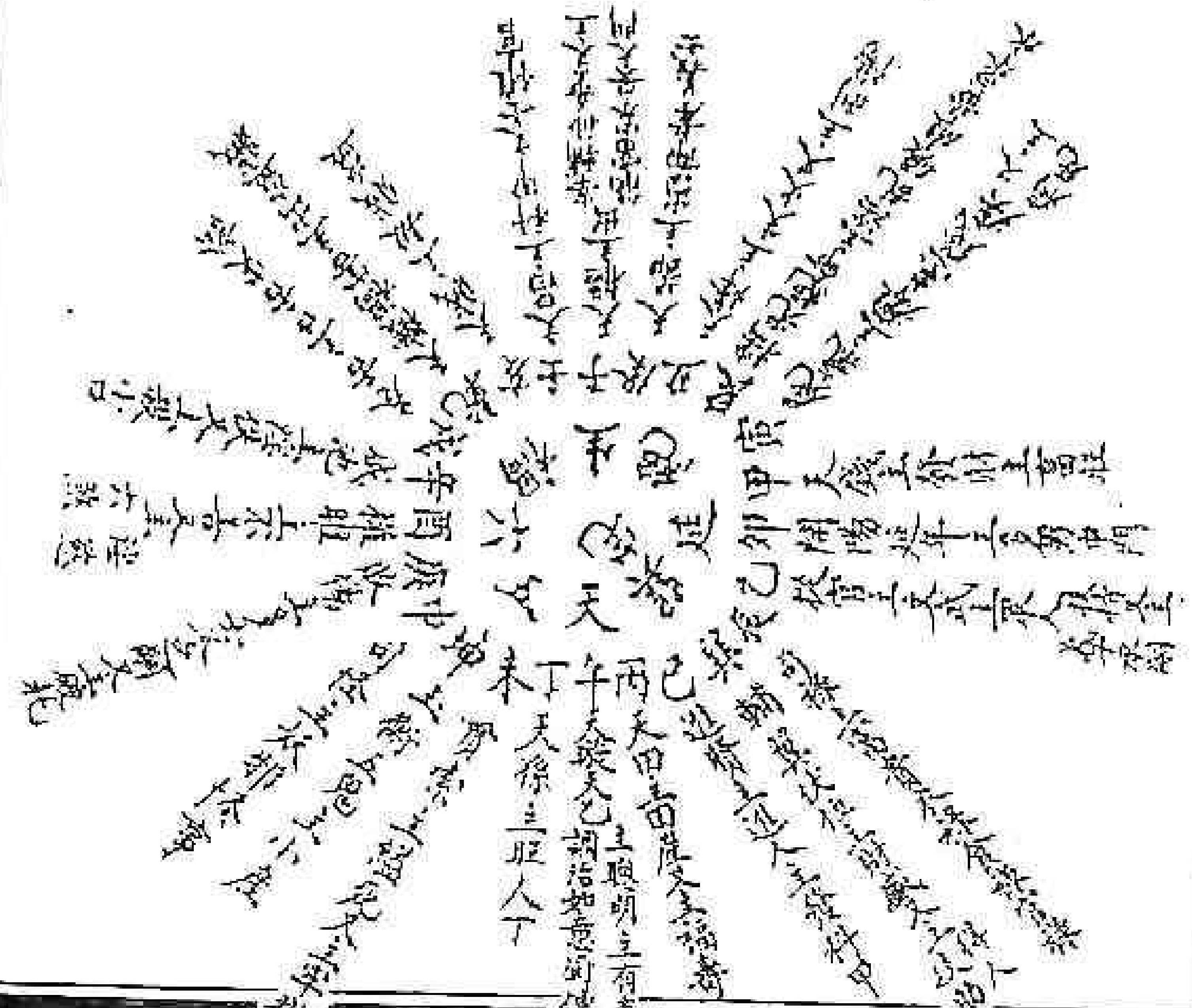












開源運記印刷局承印



論長門旺宅

有一坎宅四合頭院街房不起震巽二方旺丑寅方有隣家高樓兩座緊挨自已之東方無房隔一家有房其宅長子有五子以本宅前後左右之房與本宅相連其形似水水能生木也二門死於寅年又凶又怪蓋以五鬼屬火兩座樓又屬火以火助火故于戊寅火旺二門遭殃

論長門絕宅

劉太毛一坎宅后樓三間東西廂樓二間中房三間中房前地甚窄不能蓋廂房止有一間小西屋開一角門前有街房三間街房西又有西屋二間巽方隣家有大房一座王公曰此宅長門敗絕長婦寡居中子少子俱旺中子少子房俱旺乾坤二方又旺是老與少合爲一家突長子敗絕以巽方太高長婦無配而乾金又克震木震木已枯即有坎水被艮高隔斷亦不能生木突故長門主敗絕

漢口滿春路青仁里內

少男獨旺宅

孟縣城內李姓坎宅一所止有上房與西廂兩座房且有段家房子在西馬家房子在坤俱高大　王公曰此宅三門獨旺以艮兌有房坤又高大故也　凡論少男當合艮兌二方再合坤方交互看之至于長門無人則以震巽二方無房又無外應爲斷二門無人則以坎離二方無房又無外應爲斷

論長男何以發財不發丁發丁不發財

長男屬木必木宅氣旺震巽二方俱起然后發丁其不發財者必天錢方不足至于發財不發丁者必天錢方旺震巽不起木不旺也至于中男少男財丁發不發皆可類推

傷老翁老母宅

乾方空缺或落陷或有水路沖射俱不利老翁老母之吉凶看坤方何如照乾論



論傷男人傷女人宅

坤巽離兌俱高而乾坎艮震不起或純陰宅或妻房高大俱主傷男　凡宅乾方高主傷女卑房或落陷受壓或不得其位亦主傷女人然其所傷亦不一等如咸池方或落陷路沖主產亡或貫索有煞主縊死又坎太高離方不起巽方落陷皆主克妻

論夫妻不孝妻妾不和宅

主卑廂高而廂房又是五鬼禍害凶主子婦不孝有一離宅兌巽方有高樓二座王公曰此妻子不和之宅也巽高其妻必傲兌高則其妾必不服且主無子以不和故不能受胎而生子也以此推則震艮並高必主兄弟不和乾坤並高必主父母不和此段論法當以主房高低吉凶爲準

論義子宅淫宅

天從星高主房低而天乙方又不起主招義子坤高亦主義子　凡宅犯桃花煞

主淫或咸池方高兼帶桃花煞或開桃花門或開天烽搖光等門俱主淫有一離宅六煞之咸池高開戌門果淫　又有劉姓一宅乾兌二方高是老翁犯少女果把灰　又有曾姓宅乾宅巽門是老翁配長女亦把灰

論奴欺主子欺父弟欺兄宅

主低廟高又天從星房高主有奴欺主之病然廟高又當以星之吉凶斷之如坎宅主低艮高主子不孝兌高主婦不孝如震巽高則子婦亦傲性不孝

遭人命宅

坎宅辰方有廟及水路冲射而乾方再高主有父殺子之禍　又馬姓離宅亥方水來犯桃花煞后因娶妾告發徒配他州死　又兌宅其巳方山高水大帶桃花煞而自巳福德宮不起故因奸被人打死

犯曜宅





汴粱城有一震宅申方水風來冲其次子瘋狂又五鬼方有三間房犯監斬煞后長子果吊死于五鬼房內　又一震宅從西有路帶庚而至主巳酉丑年遭横禍犯曜故也后果驗又曰無路不以曜論安門最吉以壬水長生在申能生震木也但開申門帶坤不妨切忌帶庚又不可單開申門蓋壬之長生在申金本多矣帶庚則純乎金震木反受克矣帶水則壬水穢土相和而后可以培木　又有坎宅辰方蓋高房三間本宅並左右隣主傷人口犯曜也艮方又有抗坎犯玉衡也故女因產亡　又兌宅巳方曜水朝門主絕且淫以曜在六煞方也凡宅犯曜其應如響惟塟宅不怕曜以亢陽賴火煅也

論建廟

有楊姓住宅西是書房書房申方有三官廟　王公曰此乃天地人三才之廟居申方而冲動寅方生人之星主人旺以人生于寅也　又書房前有觀音堂近逼

主學生心慈以觀音慈悲之神也由是觀之凡宅之近廟者亦視乎神之邪正耳如觀音主慈關常必主剛正　又見一宅已地有一座小觀音堂王公曰斷其家中女好齋僧道　又楊村欲東頭建廟　王公曰不可住街南則廟在東北東頭兩三家不吉住街北則在辰方犯曜主人命之凶　由上數段看來可以得建廟之法矣凡村住東西四宅者不可建廟于西四宅之方住西四宅者不可建廟于東四宅之方再參以煞曜黃泉之說與廟打八方之理而其法不外是矣廟之所打皆是絕命方

廟打八方歌

坎山羊位艮龍頭離在乾宮巽在牛金雞走在扶桑下玉兔遠從西位遊乾山打馬為不吉神臨壬鼠鬧啾啾

論土形宅







汴梁城有一坎宅天乙方不旺　王公斷曰令尊無子你也乏嗣以宅形屬木必得水旺生木方好此宅水木不旺路南有一行數十間房子全無低昂變為土形又來克水且東方有樹木森蔚成林拔盡北方水力焉得有子　又有一坎宅房子俱是兩間木是純陰不生之宅主絕乃子孫甚多　王公曰宅前后甚長成木形木于五行屬陽純陰之宅木形之陽以配之則陰陽和合其　若宅內長有斷處仍主絕　又有一坎宅東西九間　王公曰此宅形方屬土土克水主絕若分成三處方　又程姓一坎宅形方屬土　王公曰土克水主無子女　又有一坎宅形方屬土　王公曰此宅東西南北五行俱足土星得位大旺土數五主五子又不可執一而論也凡門前有八字水分流主父子不顧貧窮之極　凡論宅金木水火土性情不同主人之性情亦不同如木之性仁也其家木星得位住此房者其性情必慈金星主義其人必果斷土星主信其人必內外如一水星主智其

人必聰明火星主禮其人必端莊至于人之大小形像皆可以木長土方金圓水曲火尖之形斷之

買宅不買旺方凶水不可收

如坎宅東南方旺自已房高大能收起旺氣主人財兩旺若買成自已的反衰敗不振　有東西街水從西來至東頭轉北北有大坑聚水盡東頭兩家無子弟三家有一子殘疾共三家有女十八个以收住西方少女水也　又有南北街一兌宅南頭有東西牆一垛　王公曰此牆不可不去蓋以曜水之凶當放之使去不可收也

論雜宅

凡宅在人家山頭自已房小謂之吞死宅其禍以四方定如在東方主人打死在西方主痨病死在北方主水溺死在南方主人殺死若自已有大房壓小房亦同





論新舊父子兄弟同居分居變衰旺

凡宅不甚旺而其人居之却旺或以父居吉宅其子托父而吉然久亦主衰敗或以本人前居舊宅甚吉移居新宅未久仍當以舊宅論或宅本該無子而有子則宜以所生之子在舊宅生不在新宅生若在此住久必不生矣

宅以村中之中間及水來去處分衰旺

凡宅居村中前后左右皆有隣家則五行俱全爲吉宅若自已房子比四下高爲出頭宅不吉若比四下低亦不吉以不能收旺氣也　若不能居村中甯居衰方莫居旺方蓋住衰方則可以收旺方之氣若居旺方亦收衰方之氣矣不可不慎

凡宅在山水來處主絕在山水去處亦主絕惟居于山水來去之中方吉蓋山水來則帶煞去亦帶煞凶應在頭一家　有一離宅在村西頭本不吉又有西樓王公亦謂之吉以宅在西邊西又無人住是西方金不足也宜用西樓以補金氣亦吉若

在村之東邊東方無人住則爲木氣不足惟居村中得行相等吉

宅以今昔外應不同分衰旺

吉姓有一離宅東南方二十年無人住故其父一子今東南方有人住又二十年雖去本宅稍遠而本宅房室高大可以收起旺氣兇又到上元木旺年故當下有四子

又有一離宅止艮方一座房又有一座小廚房亦在艮王公于辛卯年見之斷曰此宅住人主多病蓋以病符在艮是凶星果其家夫妻子女多病一年不絕

論蓋學院方位

生氣方蓋書房主發文偏左逢天節星主義士偏右文昌星主能文當天樞方主出權要之士若係坎宅帶煞即發秀而不久且刀惡六煞方有書房主學生流蕩破軍方主師生俱不利偏死氣方主師生讀書無生机日就昏迷五鬼方主師生不安分偏司怪主師生非正經之人天乙生氣利于文延年利于武偏禍害方讀書不通且





有口舌是非甚而賭錢以□穢之土敝寒心胸也

論禍害主脾胃賭錢

一坎宅其祖父克妻以巽□有廟太亢坤方低陷也其子耍錢以禍害有井也其人幼年兩妹皆有痰疾其父□病屍氣皆以禍害兼死氣爲祟也丁未年白虎在震喪門在酉住震房主孝服□亡酉年月日以喪門在酉也

有從舊離宅遷於東北方震宅是遷于離之禍害方也且震宅之禍害方又有井故其子賭錢孫病疲不身病翻胃兒婦屢墮胎皆禍害爲祟也凡坑井離宅八十步不妨

論失火宅

天蓬星主火災有一坎宅三進院是老宅開巳丙門其宅頗長是發生嫩木故有一子后又蓋東院四層兩宅合論形方是嫩木變爲土□且宅立向在丁午之間是向空也主二姓同居故其家有義子后亦有親生二子亦無子又養他人之子丙午向

屬火廚房在寅火更旺且開天烽門即以舊宅已丙門亦變爲天烽門矣主寅午戌年有火災此宅巨門生氣起宜有子因立向在空亦無子　凡宅水來處爲上手水去處爲下手若上手高下手低主火災地窄屋滿亦主火災上手樹木高森亦主火災如丑山未向上手樹木高地窄屋滿巳午未年戊巳煞在辰方丙丁火在寅卯上手樹木在辰巳上都天架之其年五月初一火起又沙高不發火坎宅有天烽方正對于癸未年十月失火以亥卯未三合吊動故也又坎宅天烽門亦主癸未年十月失火皆因癸未調動天烽故也

論倒地木高出頭切刀宅

木形長也有一離宅上房五間其宅形甚扁是倒地木也宜正房太低東西隣房太高木受克而枯矣此不吉之宅　又孟邑劉姓震宅比四隣房屋俱高是出頭宅也主被人打死且開正西門犯搖光星主因姦被人打死且申方有高廟犯嘴煞其方有大路來冲本房高足以招煞烏得無禍　抱頭宅又名切刀宅刀把在外主家發財若刀把在內爲內切外主虛耗又須看其反正正切者刀刃切向吉星去主吉若切向凶星去則主出人流蕩或唱戲在巽離方主唱且艮則小生他可類推

凡宅前出頭后出頭主喪成人之子中出頭主人打死縮頭亦不吉主人久稀則絕

論發科宅

河南有人家生氣方安廁父子屢考不進以文昌受污也王公令移廁于他方其年父子遂同進　又有一坎宅開巽門巽方文星甚高璇星方有一水來斜朝其門看來申子辰年會成水局其家當發科但水之來東西隔一水路主外人在其家中發科后其家請一先生果

論疾病宅

王公于丁丑年看一坎宅斷曰今年住坎房者若遇小兒出痘必發水泡而死蓋丁

丑太歲納音屬水出痘本低又住坎房水更旺矣安得不發泡而死蓋果于十二月出痘發泡而死蓋水盛痘本低又于丑年丑月俱土上壅水不得流通故必死

又某村數家是坎宅多病噎膈　王公曰此禍害方水今離水遇堂之故也禍害水冲射亦主此病蓋離火不生禍害土生不下去故也若禍害方合坎水則主臌脹之病　又有一村西方有坑王公曰此坑于路南離宅路北坎宅皆不吉以路南論坑在乾爲絕命又爲曜煞主男人多吐血而死以路北論在坤爲絕命主女人有痰火之病不至于死　又有一村在黃河堤北河水自禍害方來其村老人多噎食小兒多疲疾王公曰此禍害水爲患也禍害屬土土屬脾胃今水從禍害方來是穢水入腹安得不生脾胃之病后河水漸向南其病遂減

## 論產阨宅

產盆煞即咸池之對宮也其方有坑坎即名產盆咸池再有太歲病符月合吊動主





產阨若盆坑內有水小兒必受溺難存若得紫等吉星解救不妨　有一坎宅離方有房數十間火星變作土星洩木氣主人丁不旺且其宅止一間是謂獨水土旺克水人亦不然以先天之數論之獨水主生一子幸坤方不高不至于絕又其宅咸池方房高主產難　有兌宅巽門有西南東三座房其妻產亡犯咸池也又住南屋犯五鬼故辛巳年癸巳月主產亡其父少有癆病而死亦是居此房犯五鬼也

又鄒姓有兌宅巽方有曜樓主人口不安又有后樓兩座在西主克妻母寡蓋妻房高故克妻陰方太盛故母寡又見五鬼方有一座樓謂辛巳年當主產亡以辛巳年提動曜樓之凶當發禍其禍在五鬼方　又寅方有水冲射主長門小產

## 論大凶宅

任姓有兌宅村人于宅之巽方立一戲台乃兌之曜星是年太歲在亥又冲動曜星其家即于本年死絕

論合村大勢

河內大位村南北街北頭有廟一座廟之東北有水路一條曲曲入街而南王公曰以村之路西兌宅論廟與水路在艮爲延年主富而有丁北頭一家當下必有四子且主發財以路東震宅而論廟在乾爲五鬼水路在艮爲六煞路西又盛其家必多女少男或墮胎絕嗣被盜賠錢又孟邑武界坡東西街村東頭有廟一座廟南有路斜射到村王公曰以路北居人論之廟與路皆在辰地且村內水是沓水不歸一路主合村夫妻父子不和宜詞口舌不斷　又金陵關村濟河一道村西建玄帝廟一座王公曰此爲懶　不拙則金氣不動形懶則氣散有廟以收之方吉但此水宜從西北改進村今從西南雖不吉神廟可當其災惟神在水上處不甚靈下手方靈又東南巽方水來路北敫家主富合村亦主讀書人多　又濟邑東村于壬午年在村中建一堂首事二人工未完而二人死先死者在廟之東南后死者在廟之






西北兩下皆犯曜煞是年病符在東南又加正都天與西北相沖故二皆死　又朱莊后有關帝廟廟東北方掛鐘王公曰此廟艮方掛鐘五鬼作亂招凶多主村中不安艮爲坎之星或問曰宜掛在何方王公曰寺觀廟宇掛鐘八方有吉有凶巽方掛鐘主吉風動神明自通別方無風相招神氣難以聞聲鐘若掛在東南求神有感有應天遇巽風而變風雲雷雨有功水火既濟之合地旺萬物化生諸神惟天爲大天地氣走巽宮廟護合村興旺鐘照人家安甯　又李莊后有墳一個在村之北方王公曰墳占元武之地陰坐陽位作凶鬼于神者相尅此處人心不通多主官災口舌你西我要走東不但村中不和而且父子相沖父于子兮不合子于父兮無情夫婦兄弟不和合家大小相爭要知其吉移墳建立神堂感應鬼見神兮遠離合村人心相同　又曰墳坐宅后者主一家不安墳坐村后者主一村不安又曰看村大勢忌廟堂靈動之地忌油房村后有墳主不吉窰坐脈氣必有傷　又郭村東

頭不足王公斷其吉凶西頭金星太旺震兌二氣刑冲多主長男先亡長女哭夫早終固此劍修廟宇護佑合村安甯金成送子土地村中求子必應補其東方相照巽見震木有情扶助村中興旺自然人丁茂盛長男長女配合亥卯未年得生　又吳莊乾地有窰坐燒巽而行老師斷其禍福此處人家主凶老翁咳嗽而死長女氣絕血攻窰西再建一窰二窰變為土星土旺生其金位乾遇坤土得生坤土生金養水水生巽木和風乾坤震巽得力窰與村中有情老翁長女無克申子辰年相從

又南王村正北有北橋橋下頭南北路一條有二里多直走無收氣未聚主人財不旺王公曰此處冲散氣脉又被橋路攔斷東西兩不和睦凡事不能以善論在橋東人家乾風吹巽水散風吹水刼之地氣絕人多受患再論橋西人家艮方五鬼作亂多主縊死人命寅午戌年必犯要知其吉建廟元武鎮之以安東頭乾不冲巽東頭凶煞不占東西兩頭相和脉氣聚而自實　俟建興震宅乾地有土地廟王公曰



震宅五鬼在乾西北不可建廟遇堂廟者主凶神鬼二氣來到土地引邪而入老公被鬼纏繞說是鬼神之話邪火在心作鬧此宅人口不安寅戌午年應照

又林村巽方有火神廟王公曰此處多主聰明子生氣貪狼遇火神亥卯未年定發科木能生火主文人

又前張莊路北有人住路南無人住此村前后左右俱是空地並無脉氣相護王公曰路北有人家住路南無人主凶此處有水無火壬癸不得丙丁男主一世孤立聾聾女人先終凡有病者傷心血氣兩分不通村中脉氣不收前后左右無情人家財丁不聚生人難以聰明此村若要興旺接西修南補東亥卯未年主吉金水木火相生　又呂村路北有人家路南無人家村西頭有關帝廟王公曰坎宅坤方有廟此處人家多凶路南無人居住不言離火之精廟比宅者甚高坤為坎之絕命土勝克其坎水不能生木絕丁已酉丑年克子老母當家守空

樹旺主旺人丁

懷慶府隍廟前有一株大柏樹甚旺王公曰西南第三家人丁太旺入其宅果有小兒十七八個又謂此樹風折大枝傷大人折小枝傷小口凡離宅寅申方有此樹主多生小兒且不夭折以柏樹壽長故也蓋寅申乃木旺之方木能生火于離宅最吉餘宅不驗所應第三家者以木高而所照則遠也　又董姓宅主房后有柏樹王公曰此樹不可掘掘主家敗又曰此樹主房前不可栽廟前方可栽住宅后有此樹却主吉

論被盜宅

有高姓離宅東北崖上有賊星房又開艮門以引之主被盜但賊星在艮屬土北方金星以洩其氣主賊自洩露所失之物必然尋見　又有劉姓住坎宅無子移于離宅東房妾生一子長婦人盜去無歸口稱死矣王公斷其未死必是令婦人之三





第與婦夥盜去蓋因其開賊門故盜小兒賊門在艮故是三第且賊門在外故是婦人三第然猶幸賊門在外若在內則死於婦人之手矣何謂賊門在外蓋其家東西兩離宅其兄分東依原舊艮門此生分西另開乾門已將兩院隔斷故原舊艮門為外王公令其開延年金門則艮土生金以洩其氣其情自露金又克巽木則長婦受制不敢肆毒其子自然可見后果然　又有孫姓馬房在延年方其馬生病王公曰北方有北斗神故馬多病其人問曰移于離宅之寅艮方何如王公曰又慮被盜見其寅艮方有賊星是謂側賊馬必被青天白日牽去且賊星屬土馬屬火火能生土馬必馴伏隨賊而去宜安于五鬼方

論家不和宅

孫姓坎宅前出頭主傷成才之子又坤巽方有高樓是為兩國相爭幸本宅乾方亦有高樓是謂乾坤定位其禍尚少所恨者巽樓助起坤煞姑媳不和　吳姓有並

排坎宅兩處西一處上房兩間其三叔住的生子成立而死其嫡母亦死其叔續娶又因小產而亡犯王衙也東一處有上房兩廂房無街房王公斷其家不和蓋本宅無街房東西兩家有街房對峙若有相爭之意故主不和又曰街房不起不能生子蓋起可生一子若貫后半截再蓋起后樓可生三子因東南生氣旺故生三子

又喬姓坎宅共三座房即非四合頭院子后有上房兩廂房而街房太遠此三進宅規模而無中房與前兩廂房耳王公曰此宅無中房是無主主家柔而不能管教子弟天乙方東鄰有門南房一座禍害方西鄰有向南房一座東鄰有后上房在巳宅之艮方巽方東鄰無街房王公曰震兌非峙已足以尅震木而巽方不起震又失配主長門不旺艮兌俱全夫婦相合且上房之坎又居中房之位坎得兌金之生兌借艮土之氣此父子夫婦相生次門當旺然次門夫婦必定歎其兄嫂父亦不能管他無主房故也





## 論人旺宅

有一坎宅震方無外應巽方有鄰家高房三間王公曰論巽高貪宜生五子以震容止有四子　又有一坎宅宅北有一溝水從西往東流不知者謂宅居村東金氣勝宜克木而宜絕王公曰此宅得水力金生水水生木主多生子

又濟邑南村路南三家東一家有離房東西廂房中一家止有東西兩廂房西一家有坎房東西房無離房其宅較東二家進前四五步村西有坡水自南來到村往西北而去村東又有坡水自東南來到村轉西合村西水同往西北王公曰此三家西邊一家當有子七八個財亦興旺中一家本是吉宅但無主房不能收東南旺氣旺氣皆歸西一家內且旺氣從巨門方來貪生五子巨三子故主八子然山水更自當多孫若巽日中一家蓋起主房則旺氣即被中一家奪去西宅便減福東一家因水來急帶煞故不吉

## 宅以一四七房分衰旺

有兄弟四人蓋坎宅四所在村之東頭長居東邊無子二門居第三處宅[illegible]其後長門與二門更換長門生二子二門生四子王公不知換宅之事斷曰長[illegible]此主絕若二門居此主生四子發財蓋以長門屬木東邊宅亦屬木此宅艮方有[illegible]宅后之水繞宅往東北艮方向而去艮村與艮水皆五鬼凶星足以洩木之氣而宅南又多高房是離火太盛又洩木氣成枯木矣而其宅又居東邊以東再無房子以助之則其木又孤以孤枯之木受西方金氣之尅長門焉得不絕二門屬金本宅之離方亦延年金宅西房多金更旺矣而艮方之土又可以培金艮方五鬼之火又生艮土以培金南方離火又生艮土以培金則二門屬金豈有不旺斷二門四子者以先天金四子武曲金亦四數運固不爽且旺金得火尅而為財故亦主發財主人告以換宅之事且問長門居三院所以得子之故王公曰所以生子者以東已有兩院木氣盛也主人又問三門居西邊一宅何如答曰三門居西雖是正配然三門屬土西被金洩東被木尅土不旺主寡然猶可存一子以木旺而有正配也止一子者以艮衰不足以任之也又問四門答曰主生三子以四門亦屬木東方子孫宮盛也至于二門居第三處宅而無子者蓋以二門屬金東方木旺生火克金故無子雖艮村之土足以生金但被東兩家攔斷不得生金且艮受二宅木克又不能生金況此三院看艮方之村到寅方矣又會午火克金何能有子乎

## 論絕嗣宅

有一坎宅有北房一座小東屋一座西北受乾風之吹宜敗絕但本宅東南有旺氣故生二子而本宅氣弱不能領受雖有子必過繼他人　又有一坎宅四合頭院前后左右外應俱有王公曰主絕人多風癱蓋外應稍遠望之殺而不聚且本宅太低不能收起安得不絕此謂四不收也故凡宅之太長者則氣易散雖有外應收

起方算若自已房太低則不能收起太遠亦不能收起如自已房一層高一層本可以收起而或被別人隔斷則旺氣在人亦不爲我用　又一坎宅王公曰你無子從母親度日蓋以坤方高巨門落陷也　又一坎宅王公曰主招義子外人勾引不爲正道將父錢輸盡回家去了蓋其家有狼星主招義子其房甚破爛主不爲正道其宅南隣有高房本宅從星吊動是勾引之小人也　又錢姓坎宅共十間寬成土形王公恐土克坎水敎他分作三院變方成長其人從王公言分成三處街房九間于中間蓋一小樓獨高作離門兩傍俱低王公曰火太旺洩東方震木之氣恐長門無子又謂中樓不洩開門木氣也須多蓋東房木氣不怕洩方可開離門

又論發科宅

懷慶府李姓兌宅七間四間三層在南三間三層在北艮方巽方辛方有塔以兩院七間而論寬是土形土生金於兌宅爲吉但街房一行又是土形土太盛洩木之氣



主長門無嗣又不同於震方落陷之說且長房住北三間屬艮艮爲土其房是延年金星土又生金魁本壽得不絕再者坎禍害與離五鬼俱高艮方延年落陷凶星高又是從星吉星低又是正宅主有奴欺主之病若巳年病符在辰吊動坎方禍害以凌主是年必被小人訛詐要錢破財且主房落陷巽方塔主長婦不惡惟艮方塔延年金起辛方塔科甲星起戌亥方又是生氣申子辰年水生貪狼是年必中舉辰年必會進士又宅北居人看塔在巳地辛巳年會起曜煞主女人不利　又杜姓兌宅延年有兩層高起一是神堂一是人家大房后二子皆入武庠

論得外財宅

青田莊有溝溝上有橋橋西有廟廟西有一坎宅王公斷其主得浮財蓋橋在宅天乙方橋下水自東而西直冲其宅門故主發財從橋上過來故知是浮財

論寡婦宅

薛姓一坎宅鼓樓在其坤方其形方屬土王公曰主出寡婦五人以土數五也
有一兌宅王公曰此宅主寡多少亡蓋以卑安中房兌死兌金又正對震方洩盡木
氣又側在震方汚穢雷神且廁正對中房廚卑汚辱卑神雷必擊死惟移卑於西北
生氣方改廁于巽巳六煞方乃吉　又有一坎宅巽方高於水收來巽方旺之極
矣未坤二方外鄰有高房坐東向西自已宅內坤方又有小房二座王公曰此宅主
妻妾守寡蓋以坤未二方高有妻妾之意且寡婦后必率其二子他適蓋以坤未之
高房向西坤之小房亦向西如二子相隨也寡婦之去必以伯兄嫂之不相容耳何
以知之則以巽方之高也寡婦之必去者以未坤之房帶火兄嫂一不相容必動氣
而去使其無子定嫁旁人　又有孫姓於花園之艮方改作一四合頭坎宅王公
見其坤方有一小亭子曰當速折此亭否則必出少寡

論尅妻宅



有璩姓坎宅巽方有一小樓王公斷其尅妻蓋以兌房煩高巽之孤木受金尅也王
公問曰尅過否對曰尅也王公曰未尅能生子既尅不能生子矣蓋兌金氣勝故少
女當旺時未尅必能生子若既尅非少女矣何能生子　又鬪雞村有一坎宅西
北有紫金山太高且是金星西北又有乾水流入村過堂向東北而去王公曰此宅
在下元甲子內甚富以下元乃土運土生西北乾金以生坎水也若到上元金木相
尅且乾方山高水朝多主尅妻

論絕死宅

劉姓一坎宅五鬼方水路冲射主丙子年丑命人絕死蓋以五鬼水在丑字冲子年
病符在亥亥卯未三合又到六月冲動五鬼方故也　又一坎宅乾水冲射王公
斷其老翁刁惡凡宅有乾水冲射者老翁多主性燥

論賭錢娼妓宅

有一坎宅天乙方財星不起禍害星吊動必是耍錢騙錢之人　又一坎宅四孤無隣路南巽方有高樓樓前有許多小房橫射此宅王公曰此宅四孤其主甚弱巽生羣房雜集必有强之賭者　西郭村一坎宅西屋三間南屋二間兩廈皆陰房無陽房坤巽二方皆有水冲射王公曰此宅主老妓引羣妓明爲淫事者有主房則無此病　又斷一宅乾兌方高主老翁私少女

問論

一人問王公曰有兌宅兩所居村北頭何凶何吉王公曰北宅吉蓋兌金宅居村北頭則南火旺矣火旺克金必得水以制火北宅屬水故北吉南爲火故不吉其人曰然則余坤方之新兌宅不可居矣王公曰此又不然爾之兌宅果土金極盛能生水則南北皆吉其人又問曰吾兄弟五人兌宅五所其宅之西南崖言猶未終王公急曰此宅南吉蓋崖屬土尅北方之水故北不吉其人以爲神







王公遊□山寺謂老和尚曰汝三小徒弟多不安分作怪事以艮方有樑頭山且有高樓鼓樓又有胡姓在寺西北戌方讀書王公曰相公在此必多性氣期曰然蓋戌爲火庫以太歲壬辰冲動也若不移主不利考試惟與本年太歲會申子辰水局以尅火主吉　論凡宅不拘街房上房若一連蓋數間太長謂之屍氣半主離鄉半主絕

又言廂房與主房相去稍遠主其子多外遊若與主相背者主外遊不肯歸而父子不合　凡夾煞黃泉在坤巽主傷女人在乾艮主傷男人遇此等凶卽大門內門合式直以凶斷

坎宅

有一坎宅離方太高中房后太低王公曰大洩木氣死妻主絕　有一坎宅街房太低廂房太高王公曰此欺客房主親友皆不上門

有一坎宅三進院街房高中房后房俱低　王公曰此無主無妻之宅也主絕后又有四方空院屬土克死坎水又宜絕既而問之果絕三輩人又見其喂牛于天乙方斷其牲口不旺亦驗以天乙至潔受此汚穢故也又見其安宑于卷舌之位宜招見非但其房低小亦主做飯人多病又驗又見西隣房子俱高壓已房是金木相克乃不和之象當受人欺凌又木被金克主人丁不旺賊星高起主受小人之誘而破財

紫陵村任姓有坎宅一所其妻房太高王公斷曰此宅主克妻果有祖父兄弟克妻十數次見其安廁於文曲之位果有病目且疑其家雖有讀書人未必善於作文以文曲受汚也

董士祥坎宅一所上房三間東廂房三間西廂房三間東房南頭接小房一間西房南頭亦接小房一間街房五間開巽門西方比三方房俱高街房比上房東房高







王公曰斷此宅前后甚長變爲木形生旺西房比主太高子壓父者有傷南比北方高大其宅陰勝于陽巽坤接蓋小房定主婦人先亡父子兄弟不睦夫妻不忍不讓坎宅巽門雖吉主房低小難當乾與坤土先力離盛坎敗不祥震巽被金而尅兌高尅制艮方因此家道不和終日嚷鬧爲强辰戌丑未年凶逢土旺運有傷

李子昌坎宅街房前有大房一座緊緊逼壓　王公曰此宅當出不言之人以氣不通也問之果有一啞子死矣又謂南方離明之地主目今既遮蔽主出傷目之人亦驗

徐姓一坎宅兩層街房王公曰離爲中女配坎中男今有重房必有重妻

趙位侯本坎宅無堂屋止有離房兌房開巽門外應坤申方有高房西隣家有一座小西屋自己西北及正北俱是空地東北正東外俱有高房緊挨街水自西南來到宅西北轉東北而去　王公斷曰此宅以離爲主離屬陰方水來自西南乃

坎之死氣也主克妻丑坤申之高房兼帶死氣非絕坤也故無寡或問曰此宅止有離兌是純陰宜傷男何故傷女王公曰宅雖純陰受死氣凶煞亦陰故傷女無陽房以招之故不傷男

程天祥有坎宅一所上房五間東西廂房各三間坤地有小房兩間正南有小房一座開巽門　　王公曰此宅主絕上房五間屬土克水難以存精腎水不足敗肝肝與心血不生水火不交絕胎精走血散無情北有高房作海南有小房比燈海水克制燈火坎離夫婦不成雖有東西廂房與主氣不相迎坤地小房兩間震巽制他難行巽方門路無靠不得坎水相凝急速先補其離延年金星得令蓋金洩土之氣土星不敢行凶金能生其伏位子水扶助本宮武曲金生四子精血聚而成形中男中女配合自然存乎人丁

畜士瑞坎宅延年方開門　　王公斷曰坎宅離門雖旺輩輩女人先亡延年金星





生坎水水勝尅制火必傷巳酉丑年主不吉此宅人多出武庠

宗世府坎宅艮方開門王公曰坎宅五鬼在艮土尅坎水損身水氣本來怕土五鬼火燒於心凡有病者胡說講話俱是鬼神男人損腎而死女人上吊歸陰寅午戌年不吉陰陽不合兩分

楊金玉坎宅一所上房三間西房三間無東房南房　　王公曰西房比上房高又無東廂南屋此宅主絕坎宅禍害在兌土勝尅水難行男主腎水不足逢土旺運招凶必主男人先亡女人當家守空

孫大福坎宅一所無上房東廂房二間西廂房二間街房三間開辰門街房比東西高乾方隣家高樓一座艮方隣家高樓一座　　王公斷曰此家主老翁長男先亡老母長女當家坎宅有廂無主子尅父者有病此家有子不孝天乙禍害相刑艮高其坎水五鬼火燒子中火生艮艮制水滅因此先傷老翁乾兌高者尅長必

主反胃之症坎宅辰門犯曜己午未年主凶要得宅舍平安補水養木得生不旺

尅制禍害此宅人口安寧

田廣善坎宅一所上房三間東廂房一間西廂房二間開巽門上房比東西南俱高西房比東房高街房二間坤方有一角門兌方有隣家高樓一座比自已房更高

王公斷曰此宅人口不安定主瘀毒所纏西房比東房高金勝尅長男兌方隣家高樓禍害機宿相連祿存照人主貧又被瘀毒所纏土勝尅其坎水老翁老母壽短坎宅坤方開門破軍殺子不安宅于巽門雖合禍害祿存七占若遇辰戌丑未年月日時所犯

朱立明坎宅一所上房三間甚高東房三間西房三間西房比東房高朱立明住上房西屋他兒住東屋前后左右外應俱有但收不起　王公曰此宅住東屋者主傷于目北有主房三間與東氣不相連西高尅制於東金氣勝而損肝肝屬東



方甲乙木被西害兩斷制木不能生火因此斷爲患眼巽門雖係吉路乾巽相冲所犯若要修補東方南房當緊可添木旺生其丙火眼目可以安然日月星相照

萬年燈在眼前

陳得貴坎宅一所上房三間東房三間西房三間上房比兩廂房高西房比東高無街房開坤門坎宅坤門收長房坤爲坎之絕命破軍金星尅震長門不存人丁坤土又尅坎水中男中女無情兌方比震太高制長眼目不明惟有三門人旺艮兌與坤相成老母獨愛少子因此三門人勝坎逢坤土不吉己酉丑年主凶

徐世情坎宅一所上樓三間西樓三間東樓三間西樓比上樓東樓俱高中房三間中房比上房東房高中房前有東屋三間西屋三間街屋三間東房比西屋街房高中房比東西與街房高徐世情住前院其兒居后院　王公曰后院陰勝夫早死女人當家絕其陽前院陽高陰氣低男人重娶兩三房后院尅夫前傷妻陰

陽不和少兒郎申子辰年主不吉此宅夫婦不久長

秦萬順坎宅一所上房五間西廂房三間無東房街房本宅正東有楊樹一園　王公曰看本宅金氣旺勝水氣太弱此宅人主絕正東樹木扶助此宅當絕不絕震方楊樹相應樹比西屋更高兌金不能傷東內木得外之力水遇木者自通金木水土先克可以旺其人丁本宅離先街房震木見離可生亥卯未年主吉生氣天乙有功

趙克功坎宅一所上房三間東房三間西房三間先街房上房比東西房高東房比西房高震方隣家有高樓一座巽方隣家又有高樓一座比自已房更高長門住是上房東屋二門住是西房　王公曰此宅人丁大旺克功問老師你言此宅人丁大旺予有人丁舍弟如何無人　王公曰爾弟兄是同居分居克功曰分居　王公曰分居住者氣不連各當門戶照吉凶爾住北房係坎宅令弟西房





作兌宮坎宅震巽二方旺天乙生氣爲吉星吉氣入宅人丁聚因此長門子多生兌宅震巽二方高絕命六煞與西冲破軍余星不生坎文曲水到中女終坎離夫婦不相合二門不能存人丁申子辰年主不吉凡有病者傷心經

程生花坎宅一所上房五間東房二間西房二間街房五間王公曰此宅形方屬土剋坎水水不能生木宜其絕矣生花問曰予言此宅主絕予果無子予有義子亦居此宅他如何有子　老師曰你是何屬相你義子是何屬相生花曰余是丙辰相余義子是辛卯相　王公曰丙辰屬土與宅形相同況坎宅遇土則滅你本是土命又剋坎水水更不能生木你如何有子義子辛卯屬木木剋土土不能剋水水能生其木旺他如何無子又曰要知其吉修東方木勝土敗水流長水生木氣與人丁東高坎不水受傷

趙文元坎宅一所上房三間東廂房三間西房三間開艮門上房比東西房高東房

比西房高艮方有隣家高樓一座　王公曰本宅兩廂街房於主兩不傷情坎宅五鬼在艮貴紫入宅主凶艮門與坎相尅坎水不得其生艮方隣家高房更比自已房勝東北本來不吉又有高樓冲動必主縊死人命寅午戌年相應

離宅

李法章離宅一所上房二間東房三間無西房街屋開坎門震方隣家高房一座巽方隣家高房一座本宅無東隣房高　王公曰上房二間屬土生兌金氣得令東房三間爲木助離旺其丙丁火旺主人好禮父子兄弟恭敬離宅坎門雖吉水克火者相冲多主婦人先亡聾啞兒孫守空震巽隣家高房看與本宅相生離宅貪狼在震讀書利於功名巽方天乙吉照其家子孫聰明辰戌丑未年吉本宅得力外應

又有一離宅中房落陷中房后東樓太高名爲子奪父權主無子蓋主房低不足任





天乙之高且天乙高又生離火洩震木氣木何由旺子何由生又不同於巨門落陷之說

吳法財離宅一所上房三間東房三間街房三間無西房上房比東西北三方俱高開乾門　王公曰此宅主老翁咳嗽吐痰而死離宅乾門傷主金入火宮絕肺東方木旺生火扶助離宅得位火勝尅制肺金西方不足自退三三見九爲火寅午戌年破碎

牛智生離宅一所止有三間上房開坎門本宅路北有南北路一條與大門　冲艮震巽三方有隣家高樓三座　王公曰離宅禍害在艮凶星照人生豬有離無坎配合必主男人先亡震巽高者主吉木生中女自當坎門雖係吉位水路冲射不祥本宅人丁難存震巽坎宮無房祿存土尅坎水男主壽命不長女人當家守空有子不務家鄉出外歸於賭博辰戌丑未年妨

看宅先要照外隣　吉方高大人丁存　凶星太旺主不吉
外尅內者定傷人

程大貴離宅一所東房二間西房二間無上房街房東房比西房高艮方有隣家高樓一座　王公曰此宅南北俱空水火不交絕情有東西廂房震兌二方相冲此宅東西南北房屋俱是不正定主合家不睦伯叔兄弟相刑坎宮離位無配有震無巽難成長門一門主絕艮方隣家房勝艮兌夫婦所配三門人丁以興旺於辰戌丑未夏季冬季主凶

柴大貴離宅生氣方開門　王公曰離宅震門星生宮木能生火文人通亥卯未年定發科貪狼照宅興人丁

震宅

崔端安震宅一所上房三間北房三間南房三間上房比南北房俱高北房又比南房高無街房開乾門　王公曰震宅乾門傷長五鬼入宅主凶乾金克絕震木此宅雖存人丁北房比南房高生氣吉神遠行天乙土星雖旺與震兩家無情此宅人財不旺凶煞尅制吉星寅午戌年傷子主招義子送終

黃天貞震宅一所上房三間北房三間北屋比東屋高開兌門　王公曰此宅主絕兌門與震相克破軍入宅主凶此東屋高大木遇坎水相生震雖得坎之氣金星尅木不通此宅主人制肝不能養其心經尅肝制血兩敗金木兩家刑冲蓋因木氣受傷緣此不存人丁己酉丑年不吉過繼兒子送終

高大興震宅一所上房兩廂房街房俱三間開坤門上房比南北房高南房比北房高街房低生氣方有廣生廟　王公曰看廟此房高三尺又曰此宅吉星制凶星震宅生氣在離宮廟扶文昌旺

又旺子孫讀書顯功名震宅坤門得受剋木逢禍害兩無情此宅吉多凶氣少祿
存土星難以行文星高而如裴度天錢旺相比合崇玄卯未年利文事天福相照
出神童天節男忠並女烈震遇貪狼文人勝二木成林爲大吉木旺自然與人丁

兌宅

邢太保兌宅一所上房三間兩廂房街房俱二間南房比西北東房俱高開艮門

王公曰此宅人家主凶兌宅五鬼在離位火助火而丙丁旺離火剋兌金自滅少女絕肺制大腸南方比北甚高大二門夫婦定先亡中女上吊病符作午月遇子陰纏陽五鬼冲動小耗神中男心亂不安康男人縊死在外邊五鬼禍害二星妨兌宅艮門雖爲吉火勝剋金武曲當震爲本宅絕金星街房低者被金傷此宅男女上吊死未年午月主不祥

王公斷宅定吉凶　須要八卦合五行　十二神煞年上論



千變萬化理無窮

王見玉兌宅一所上房五間南房三間北房三間街房五間開艮門艮方隣家有高樓一座比自巳房更高

王公曰此宅房屋俱相合艮房高樓生主房兌宅延年在艮地山澤通氣和陰陽天錢開陽從官得吉氣照宅人丁旺延年財星定上富所生四子入武庠巳酉丑年喜氣照富貴雙全會黃榜凡看宅者分內外生剋制化論短長

屈士昌兌宅一所無上房南房二間北房二間街房三間開巽門　王公曰兌宅五鬼在離禍害在坎六煞在巽此宅有廂無主子見父母不敬兌宅六煞安門長女當家不正長男心無主意他妻在家胡行凡有病者傷肺五鬼禍害相冲五鬼火剋肺金禍害制其腎經天樓照人行惡咸池殺子不生敗陽多女少男申子辰年主凶

錢興發兌宅一所卯年修酉屋酉年修東房子年修南房午年修北房　王公曰此宅子午卯酉四方冲此宅人家甚是凶合家大小不和睦禍害絕命五鬼爭長男少女常嚷鬧中男中女惡氣冲少女尅長傷秋季中男制妻死在冬中男少女成一家男淫女賤坎兌通甲子辰年家道亂寅午戌月損人丁

和玉祿兌宅一所禍害方開門　王公曰兌宅禍害在坎方辰戌丑未年月傷此宅必主賊來偷凶入星主生瘡

宋有貴乙亥相宜過未年寅月卯日寅時修造東房三間　王公曰未年寅月修東方卯日寅時合亥相亥卯未局生其禮后世子孫顯文章

徐為忠丙寅相于戌年未月午日午時修南屋五間

王公曰戌年未月修丙丁午日午時見寅生寅午戌局旺南方午與未合文事通

黃大才酉相于丑年酉月己日辰時修西屋三間





王公曰己酉丑局修兌方少女當家陰欺陽金逢秋季尅震木長門人丁不能旺

郭自興壬申相于子年子月申日辰時修北屋三間

王公曰子年子月合壬申申子辰局水靈動此宅生人多清秀永保甲卯旺人丁

玄空四十八殺口訣

玄空出殺出何殺不出災殃發明得雙金直射墳曉得是仙人直山直山不堪扦葬后絕人烟天機穴裏避雙金地師細推尋巽山乾向龍脉正絕却長房定乾龍巽向非是穴亦是長房絕艮龍坤向雙金殺犯着火殃發坤龍艮向亦如然絕却子孫元亥龍巽向龍虎偏吉慶進莊田艮龍丁向亦如此必主兒孫富甲庚丙壬龍直向長子有災殃乙辛丁癸亦如然葬下絕人烟坤申來龍寅甲向壬癸向為上坎山癸向是本法不犯雙金殺子山午向暫時吉不久人丁失離山壬癸向最吉離山單子向亦凶壬子却禮隆壬山丙向也無妨壬子亦榮昌兌卯二向堪安吉甲

乙向凶局卯山庚辛向爲上酉山人丁　十二陽山怕直射長房子孫絕十二陰山直射時中小蠹離被二十四山依此圖要金秘訣有兩樣直山直向不堪安入口蠹逆散吉水得龍又得穴左右怕空缺丙丁庚辛水口連立便進莊田丙丁庚辛穴斜戾但要水口合雖無左右犯陽風衣祿轉豐降左右陽風容易整壞房男無病有力人家用土墻無力人家栽樹木此是神仙出殺法依此全不怕吾今受此擇人傳留下救人貧

四大黃泉　此水宜去不宜來來則逆着災殃來

庚丁坤上是黃泉乙丙須防巽水先甲癸向中憂見艮辛壬水路怕當乾

倒插黃泉

坤上庚丁切莫逢巽嫌乙丙禍重重艮向甲癸當忌乾怕辛壬最是凶

地殺黃泉





卯辰巳午怕巽坤午未申酉坤莫逢酉戌亥子乾休犯子丑寅卯艮來凶

黃泉以坐山正五行爲主陽順陰逆起長生遇墓絕胎養夾乾坤艮巽居中謂之夾殺黃泉蓋墓絕胎養是每年墓殺刼殺災殺歲殺凶神若遇流年太歲都天戊巳殺加謂之會殺故曰甲己之年辰巽方乙庚之歲艮寅殃丙辛流年戌乾亥丁壬坤申禍怎當此爲戊巳都天加臨謂之天殺與他煞會合于黃泉方上犯之主火盜死傷之禍

如庚向以坐山甲屬陽木長生在亥順行墓未絕申墓煞刼殺夾坤在中坤上若有水來或高樓屋脊牆頭坑井橋梁主凶

又如丁向見坤水來以坐山癸屬陰水長生起卯逆行死申墓未卽墓煞申尺獨火等殺並高樓類在丁壬年遇戊巳等加臨犯之主凶此庚丁坤上黃泉之說也

又乙向以坐山辛屬陰金起子死巳墓辰夾巽在中主凶

又如丙向以坐山壬屬陽水起申墓辰絕巳夾巽在中若巽方有水來及樓閣之類或在甲己之年修造動作此爲加臨會煞主災此乙丙須防巽水之說也餘可做此推

凡遇子寅辰午申戌乃乾卦主事犯之損宅長小兒發禍極速

若遇巳酉丑亥卯未乃坤卦主事必損母與幼女發禍遲緩

渾天開寶照金水日月逢

天紀坐穴係小寒上元陽遁二局甲子戊在二黑坤宮甲戌己在三碧震宮甲申庚在四綠巽宮甲午辛在五黃中宮甲辰壬在六白乾宮甲寅癸在七赤兌宮丁奇在八白艮宮丙奇在九紫離宮乙日奇在一白坎宮此奇門地盤順布六儀逆布三奇之定局也然甲子戊天芮星爲直符死門爲直使加震順布飛遁傷門到巽杜門超五跳乾門到兌驚門到艮生門到離景門到坎止于甲子直符宮此直使常與時支

開源遠記印刷局承印





行也景門即離加坎宮合成火水未濟卦巳亥持世巳亥是地紀應十二月三四候天氣斗木獬將星番禽起訣以日虛月鬼火箕水畢木氐金奎土翼巳亥係斗木獬管局是木星起氐加二黑坤宮順飛房宿到震心宿到巽尾宿到中宮箕宿到乾之類如此輪飛金水日月始聚於坤宮此爲渾天開寶照金水日月逢遇奇門三九運至方應禎祥然雖丁奇在艮乃臨墓地丁爲星奇在艮寅宮謂之近太陽初升其光漸熾故不取用乙爲日奇在坎謂之日沉海底又入臨病宮此爲日奇避晦雖主吉而發福遲惟丙奇丙午丁方此時直符天芮加乙奇在坤遁見天冲星甲戌己加丙奇生門到向然甲戌己與丙奇臨旺祿宮對照坐山若有衆水聚注丙方或有丙方來來明朝暗拱到堂爲最蓋甲子即來龍係角宿將星由危入首角吞鼠蝠危燕喜加臨子山正坐虛日鼠七度而遇子鼠危燕得之得祿且子山爲湖海乃蛟龍所樂之地正合踴躍軒昂威權富貴立見家業興隆爲因得祿之應且甲子龍神以乙丑爲


漢口兩春路奉仁里內

貴人謂之坐貴人穴子丑相合正值未濟卦九二爻象曰九二貞吉以行正也若來龍星峯秀麗重重開帳剝換傳變形勢遠大諸山夾護沙水遶抱朝案有情合此四吉丙奇山水貢爲全局大地必大富貴子孫正大賢能永食國祿妙不可言

開門放水不犯黃泉訣

午向　開己午未癸亥　水放丁甲辛　丁向　開丙門　水放丙丁甲
未向　開午丙門　水放庚丁　坤向　開乙午申酉門　水放坤丙
申向　開午申門　水放乾丁　庚向　開庚午門　放庚丁
酉向　開寅申子丑戌癸門　水放辛方　辛向　開申辛門　水放庚辛
戌向　開申辛長　水放辛方　乾向　開戌亥子辛未申庚門　水放癸方
亥向　開辛戌子門　水放癸方　壬向　開亥壬門　水放辛壬
子向　開癸卯亥壬門　水放癸方　癸向　開亥癸丑門　水放辛方

丑向　開壬丑門　水放丙方　甲向　開寅甲門　水放甲壬
卯向　開甲乙卯子癸門　水放乙方　乙向　開卯甲門　水放乙丙
辰向　開卯辰門　水放甲乙　巽向　開坤艮巽乙卯辰巳門　水放巽甲
巳向　開巳丙門　水放丁方　丙向　開巳丙門　水放丁方

以上開門放水俱依層進坐向轉折放出其走路仍照東西法出入

乙甲艮格

坤申龍扦申向取乙水從右來入堂流艮去千步爲吉艮木生乙火爲奇坤正爲艮正祿得丙水同歸是艮馬同上御街此爲放坐山庚金墓絕黃泉去吉

癸歸艮位格

坤申龍癸向取壬水左來入堂流艮去要丙乙二水佐之亦謂之祿爲上御街主出神童狀元文章錦繡祿享千鍾黃泉曰甲癸向中憂見艮此甲癸二向放艮水去吉

謂流出坐山庚丁此墓之殺故主富貴

丁丙巽格

亥龍丙向取丁水入堂流巽去千步吉蓋巽水生巳木巳木生丙火剋丁金生入剋
出吉得辛甲二水流巽名曰祿馬步鴻門辛巽正馬甲正祿故主大富貴

丁從坤去格

寅艮龍扞丁向取乙辛丙水歸坤流去千步吉乙坤正馬丙坤正祿祿馬步鴻門坤
土生丁金乙火生坤陰陽會合最乾坤艮水不宜來巽水宜來亦宜去寅申巳亥四
生之水宜來不宜去生入剋出吉生出剋入凶要龍眞穴的方驗此用洪範五行也
宗廟之水法專取淨陰淨陽爲不識生剋消所以禍福不明

庚向癸水流巽貴　甲向癸水流乾富
丙向辛水流艮富　壬向乙水流坤富







司馬駝頭放黃泉水訣

甲乙艮兼丁丙巽　辛申[illegible]與癸壬乾　貴人三合連珠水
三合連珠斕了錢　辛入乾宮百萬莊　癸歸艮位發文章
乙向巽流清富貴　丁從坤去萬綠箱　巽山水流乾上去
金水相生富且貴　若流辛戌亥壬方　失火徒流凡遭遇
乾山巽水出朝官　來水去水總一般　莫敎巳辰來去見
男孤女寡出貧寒　坤山艮水出富豪　爲官分外更清高
切忌丑寅支上去　瘟㿗虎咬幾番遭　艮山坤水還主富
廣置田園開資庫　莫敎申未兩交流　寶藏田園並絕戶

百步斷孤魂金鏡歌

占壙之法君須記要看將神與方位陽將陽時更陽位男子十分九分是陰將陰時

又陰位女子言之不須疑貴是陽地分陽男子不須細審詳貴是陰地分陰境可推尋

寅申老陽翁父稱辰戌中陽伯叔名子午少陽子與孫凡論

其明丑未老陰人卯酉少陰人巳亥爲小口入課自區分

四柱

人元貴神月將地分

貴人甲戊庚牛羊乙己鼠猴鄉丙丁豬雞位壬癸蛇藏

六辛逢馬虎此是貴人方貴在上者爲陽在下者爲陰自亥至辰順數貴人自巳至戌逆數貴人報時卯至申爲晝用陽貴酉至寅爲夜用陰貴月將自亥逆十二遍中氣方換將

子寅辰午申戌六陽　丑卯巳未酉亥六陰

貴神

丑貴人　寅青龍　卯六合　辰勾陳　巳螣蛇　午朱雀　未太常　申白虎　酉太陰　戌天空　亥天后　子玄武

太歲神煞歌





太歲排輪十二宮歲破大耗與年沖前五死符並小耗病符后一不離踪后二太陰並吊客后四白虎神最凶前二喪門是惡煞前四畜官官符同太歲前維力士位對沖蠶室有災星奏書后維沖博士五鬼逆行子加辰黃幡只向三合末對沖豹尾不離云金神之煞隨年干納音金位同庚辛三合中沖兩邊干便是伏兵大禍神亥子年將軍酉三年一移順仲神

## 袁天罡占盜圖




凡占大月從天向地
順行小月從地向
天逆行一日一位



## 走失歌

天字走失自起來西北去了路邊排急尋不過三五里親人說信送將來
地字走失不須求西北路上去無休跟尋不見暗裏找是非口舌總担憂
陰字走失北方尋劉李二人敬收存喜信不過三五日陰陽不差半毫分
皇字走失不破財正北去了却有來離家不過五里路陽人報信不須猜
人字走失不可當傍人暗笑兩三場若要失物重相見除非南柯一夢鄉
風字走失不見回東西小童說信來行年偏得長生福月令合當小破財
利字走失自來家東西尋去有根芽在外不過三五日陰陽有應定無差
明字走失喜重重正北三里可尋蹤遠限不過三二日自然目下定相逢
未字走失自歸還有人來說開笑言正東不過五里路相遇福神送根原

又歌

金歸走失定不差滿成定執自歸家危收在近開除遠走　平破閉莫尋他
子丑寅猿猴不開門卯辰巳烏鴉反哺自回家午未申白虎攔路東西走酉戌亥夜
烏騰空去不歸
甲主隨乾走乙癸在坤方丙辛艮上起丁壬兌家鄉戊從坎字找己上離中訪庚宜
尋震上辛巽是家鄉
甲己傷人乙庚陰戊癸失悞更古親丙辛小人非君子丁壬家內細搜尋
子午卯酉不出門辰戌丑未落別人寅申巳亥自來家千兩黃金莫傳人
貪生五子巨三郎　武曲金星四子强　獨火廉貞兒兩個　輔弼只見半兒郎
文曲水星生一子　破軍絕命守孤孀　祿存土星人殘疾　生兌休囚仔細詳
貪狼長子巨興中　武曲小房必興隆　文敗中房祿敗少　廉破長子受貧窮





# 七十二龍訣

金龍
甲乙壬癸庚辛甲乙壬癸庚辛
子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

木龍
壬癸庚辛戊己壬癸庚辛戊己
子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

土龍
庚辛戊己丙丁庚辛戊己丙丁
子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

火龍
戊己丙丁甲乙戊己丙丁甲乙
子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

水龍
丙丁甲乙壬癸丙丁甲乙壬癸
子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

橫看論龍

以上六十甲子納音再兼
甲乙丙丁庚辛壬癸乾坤
艮巽通共分爲七十二龍





金龍 甲乙 壬癸 庚辛
木龍 壬癸 庚辛 戊己
土龍 庚辛 戊己 丙丁
火龍 戊己

甲子乙丑海中金五鬼正南死門正東南
庚辰辛巳白蠟金五鬼正北南死門西北南
壬申癸酉劍鋒金五鬼正西南死門西北南
壬子癸丑桑柘木五鬼西南北死門東西南
戊辰己巳大林木五鬼正東南死門西南
庚申辛酉石榴木五鬼東正北死門西東北南
庚子辛丑壁上土五鬼正北南死門正東東北
丙辰丁巳沙中土五鬼西正北南死門正西東北
戊申己酉大驛土五鬼正西西南死門東北
戊子己丑霹靂火五鬼正西南北死門東正北

壬寅癸卯金箔金五鬼正南北死門正北東
甲午乙未沙中金五鬼正南死門東西北南
庚戌辛亥釵釧金五鬼西南死門正東南
庚寅辛卯松柏木五鬼正北東死門東正南東
壬午癸未楊柳木五鬼西南死門正西北南
戊戌己亥平地木五鬼正西南北死門東西北
戊寅己卯城頭土五鬼西正北南死門東西北
庚午辛未路旁土五鬼正西東南死門正西北
丙戌丁亥屋上土五鬼正北死門西正北南
丙寅丁卯爐中火五鬼正北南死門正東

丙丁
甲乙

甲辰乙巳覆燈火五鬼正東死門東北　戊午己未天上火五鬼西北正南死門西北正東

丙申丁酉山下火五鬼正西北死門正北南　甲戌乙亥山頭火五鬼正南死門東北

水龍
丙丁
甲乙
壬癸

丙子丁丑澗下水五鬼正北死門東南　甲寅乙卯大溪水五鬼正南西北死門西南北

壬辰癸巳長流水五鬼西北死門西南正北　丙午丁未天河水五鬼正北死門正南西北

甲申乙酉泉中水五鬼正東死門西南正北　壬戌癸亥大海水五鬼西北正東死門西北南

以上六十甲子　五鬼　死門　方位

子午卯酉乾上起　寅申巳亥巽爲其

辰戌丑未何處取　正月坎宮不須移

甲子乙丑海中金丙子丁丑爐中火戊子己丑大林木

丙寅丁卯　戊寅己卯　庚寅辛卯　戊辰己巳　庚辰辛巳





壬辰癸巳　庚午辛未　壬午癸未　甲午乙未　壬申癸酉

甲申乙酉　丙申丁酉　甲戌乙亥　丙戌丁亥　戊戌己亥

庚子辛丑壁上土壬寅癸卯金箔金甲辰乙巳覆燈火

丙午丁未　戊申己酉　庚戌辛亥　壬子癸丑　甲寅乙卯

丙辰丁巳　戊午己未　庚申辛酉　壬戌癸亥

甲子乙丑海中金　丙寅丁卯爐中火　戊辰己巳大林木

庚午辛未路旁土　壬申癸酉劍鋒金　甲戌乙亥山頭火

丙子丁丑澗下水　戊寅己卯城頭土　庚辰辛巳白蠟金

壬午癸未楊柳木　甲申乙酉泉中水　丙戌丁亥屋上土

戊子己丑霹靂火　庚寅辛卯松柏木　壬辰癸巳長流水

甲午乙未沙中金　丙申丁酉山下火　戊戌己亥平地木

庚子辛丑壁上土　壬寅癸卯金箔金　甲辰乙巳覆燈火
丙午丁未天河水　戊申己酉大驛土　庚戌辛亥釵釧金
壬子癸丑桑柘木　甲寅乙卯大溪水　丙辰丁巳沙中土
戊午己未天上火　庚申辛酉石榴木　壬戌癸亥大海水
斷墓人少知月上加正時指定墓方位順數落墓字子午中年漢卯酉半世陰辰戌
少年子丑未是少陰寅申是老陽巳亥是老陰

開源遠記
印刷局承印